

# ЛОПАСНЯ

25 АПРЕЛЯ 2013, № 32 (238)

ГАЗЕТА «ЛОПАСНЯ» (ВЫХОДИТ ПО ВТОРНИКАМ ЧЕТВЕРГАМ)

WWW.ЛОПАСНЯ.РФ

18+

## Как в Чехове порядок наводили...

стр. 9



**СМЕЛО И БЕЗБОЯЗНЕННО  
КРИТИКУЙТЕ  
НЕДОСТАТКИ В РАБОТЕ!**

Будущее района  
в надежных руках.

стр. 3-4

Памяти  
«Чебурахнутого  
видика»...

стр. 10

реклама

**TAXI**

**Такси «Олимпик»**  
МЫ ВСЕГДА  
ДОСТУПНЫ ДЛЯ ВАС!

т. 8-916-333-7-333  
т. 8-926-665-65-65  
т. 8-496-72-646-20  
т. 8-496-72-756-75

реклама

**«ДОСТУПНАЯ АПТЕКА»**

- \*Приятные НИЗКИЕ цены
- \*Широкий ассортимент
- \*Принимаем к оплате кредитные, зарплатные карты
- \*Возможность заказа лекарств

Ждем Вас с 8.00 до 21.00 по адресу:  
г. Чехов, ул. Гагарина, д. 118а  
Тел.: 8 (496) 723-84-05  
г. Чехов, ул. Дружбы, д. 1а  
Тел.: 8 (496) 723-66-77

реклама

реклама

**СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ**

любой дизайн. замер, доставка, установка - БЕСПЛАТНО!  
Ремонт стальных металлических дверей.  
Замена замков от простых до элитных.

**ПРОТИВОПОЖАРНЫЕ ДВЕРИ  
РЕШЕТКИ, ВОРОТА, ОГРАДЫ**

ПОРОШКОВОЕ НАПЫЛЕНИЕ,  
ВИНИЛСКОЖА, МДФ,  
ЛАМИНАТ, ВАГОНКА,  
ТЕПЛОЗВУКОИЗОЛЯЦИЯ ДВЕРЕЙ

Цена от 5000 руб.

**ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКИ ДО 10% + ПОДАРОК**

фирма «Титан плюс» • www.titan-doors.ru • titan-doors@mail.ru  
8 (903) 513-47-07, 8 (495) 649-98-40

ГАРАНТИЯ 10 ЛЕТ

24 ЧАСА

реклама

**ЕСТЬ ОТЛИЧНАЯ РАБОТА**  
для активных, коммуникабельных,  
легких на подъем оптимистов  
т. 8 (495) 663-99-09, 8-973-21-94

реклама

www.nivalklimat.ru  
8-915-200-58-49 ☎ 8-499-340-42-53  
Товар сертифицирован

**КОНДИЦИОНЕРЫ  
ВЕНТИЛЯЦИЯ**

Цены приятно удивят!!!

ПРОДАЖА ОБОРУДОВАНИЯ • ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ  
МОНТАЖ ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ • ОБСЛУЖИВАНИЕ  
РЕМОНТ • ДОГОВОР • ГАРАНТИЯ 13 ЛЕТ НА РЫНКЕ

## НОВОСТИ

### СЛОВО РЕДАКТОРУ



Не перестаю удивляться, как просто получается у нашего города прославиться. Причем, прославиться в худшем значении этого слова. Она, слава, бывает разной и порой весьма сомнительна как по качеству, так и по значению для истории.

Мы уже все языки себе сбили, рассказывая вам о том, что происходит в районе. В версиях запутались, заказчиков и исполнителей перестали отличать от жертв, и наоборот.

На днях к нам присоединилась «Российская газета». Опубликовало это издание не то, чтобы большую статью, но лаконичную констатацию фактов. Простая хронология событий, заученная нами наизусть. Событий, в которых, откровенно говоря, уже ничего для нас интересного нет. Надоело все это «туда-сюда-шатание» до чертиков. По-моему, даже его участникам.

Но как же безумно выглядит клинический случай нашего района и его законных да самоназначенных управленцев, когда о нем читаешь со страниц не местечковых, не оплаченных, не сочувствующих газет! Если интересно, то можете разыскать «Российскую газету» от 19 апреля.

Самое интересное, что во всей этой кутерьме и чехарде, первые замы и врио районные ни разу не собрали пресс-конференцию. Обычно в кризисной ситуации хотя бы видимость работы с прессой создается, картонные пресс-конференции проводятся (не интервью отдельно каждому изданию, а большие пресс-тусовки). Почему молчат наши привластные – непонятно. Как обычно вариантов у меня два: либо боятся, что не смогут выстоять, если вопросы начнут задавать в лоб; либо просто боятся, так как сказать нечего. Третьего не дано.

Субботник намечен на 27 апреля. Не знаю, как вам, а мне кажется, что куда более полезно для здоровья района сейчас было бы провести чистку и мойку в аппарате Администрации. Просто взять и разом зачистить всю эту гвардию. Обновить. Кардинально обновить состав и качество аппарата. Ведь категорически неправы те, кто говорит, что в районе не найдется людей, которые смогут работать чиновниками. Омские товарищи без опыта муниципальной службы вон первыми замами становятся, а потом еще и управлять районом пытаются. И – ничего. Значит, и свои потянут!

Еще бы найти того, кто сможет и осилит сам процесс. Может, временно исполняющий обязанности губернатора вмешается? Пора бы уже! Неровен час – затонет район, как «Курск», а кто-то потом спляшет на наших с вами костях.

**Искренне Ваш,  
Павел Хлюпин**

# Творческие идеи всегда приходят в содружестве!

Ирина Карпишина

*VIII районный конкурс по академическому рисунку и живописи завершился. Независимое жюри подвело итоги. В концертном зале чеховской Центральной детской школы искусств состоялось чествование победителей.*



**В** ежегодном творческом конкурсе приняли участие учащиеся и преподаватели Столбовской, Новобывтовской, Чернецкой детских школ искусств (ДШИ), Центральной ДШИ г. Чехова, а также художественного отделения Вауловской детской музыкальной школы. Состязания проходили в двух номинациях: академический рисунок (натюрморты) и живопись (этюды).

Очень интересная судейская бригада подобралась в этом году! Председателем жюри стала Почетный работник СПО (среднего профессионального образования) РФ, заведующая отделением рекламы, дизайна и художественно-графическим отделением Губернского профессионального колледжа г. Серпухов **Елена Зудилина**, в состав жюри также вошли член международного художественного фонда, преподаватель Губернского профессионального колледжа г. Серпухов **Александр Зудилин** и член Союза художников России, преподаватель ДШИ г. Подольск, а также Московского архитектурного института (МАРХИ) **Владимир Зорин**. Много теплых слов и практических советов они высказали в адрес организаторов конкурса.

– Мы благодарны за то, что нас впервые пригласили на такой представительный конкурс в Чеховском районе, – отметила Елена Зудилина. – Рады отметить высокую организацию в проведении мероприятия. Поскольку в наш колледж поступает большое количество выпускников ваших школ, мы давно знакомы с уровнем и с близкими нам по духу принципами преподавания в художественных школах Чехова и района. Мы работаем в едином ключе!

Интересно что наша академическая школа, которая сохраняется в России с 19 века, здесь не подвергается никаким инновационным изменениям, и потому классическое наследие Павла Чистякова, Ильи Репина, Дмитрия Кардовского и других художников сохраняется в полной мере. Мы увидели во время работы конкурса, что

ваши ребята прекрасно подготовлены в духе классических традиций. Это, безусловно, радует.

Для того, чтобы объективнее оценить усердие ребят, хочется пожелать организаторам конкурса разделить две номинации на четыре: «Живопись акварелью» и «Живопись гуашью», «Рисунок карандашом» и «Рисунок сангиной, углем и пастелью».

– Еще одна красивая форма проведения таких конкурсов, – охотно делится Елена Викторовна, – когда собираются отобранные ребята, преподаватели и члены жюри, и конкурс проводится вживую. И академическую постановку рисуют все вместе. Ребята смотрят друг на друга, учатся друг у друга, особенно если дети обучаются у разных педагогов. Они общаются, и это общение, как на любых творческих конкурсах, многое детям дает. Творческие идеи всегда приходят в содружестве!

И улыбнулась, заметив, как старательно конспектирует ее слова преподаватель ЦДШИ г. Чехова Галина Корнилова.

...Гуляя по небольшому вернисажу, я разговаривала с участницами конкурса. Юлия Лавриненко, учащаяся 9 класса Дубненской школы, заняла третье место в номинации «Живопись» (14-15 лет). Попасть в художественную школу Юлия мечтала очень давно, а случилось это только два года назад. В будущем Юлия планирует поступить в университет Дизайна и Технологии, получить специальность «дизайнер одежды»;

**– Юлия, признайся, педагоги помогли вам? Уж больно работы хороши!**

– Может быть, кому-то и помогли, – искренне, как на духу отвечает Юлия. – Но я всю работу выполнила сама!

Жанна Королева учится в 6 классе гимназии №7, и в художественной школе занимается уже 6 лет. Именно она заняла первое место в номинации «Рисунок» (12-13 лет). А недавно работа Жанны была отправлена на конкурс детского рисунка в Ярославль.



Обсудить на сайте: Лопасня.РФ



Вместе со своей наставницей Галиной Корниловой Жанна ждет результата. Если все получится, то летом она поедет в этот красивый город на Волге.

Места же на конкурсе распределены следующим образом:

#### **Номинация «Рисунок» 9-11 лет:**

Диплом I степени получил Александр Кузьмин, ЦДШИ г. Чехова; диплом II степени – Варвара Королева, ЦДШИ г. Чехова. И диплом III степени – Кристина Пестецова, ЦДШИ г. Чехова. Преподаватель этих трех юных художников – И.В. Живова.

#### **Номинация «Рисунок» 12-13 лет:**

Диплом I степени был вручен Жанне Королевой, ЦДШИ г. Чехова (преподаватель Г.Г. Корнилова). Диплом II степени – Алле Браилкиной, ЦДШИ г. Чехова (преподаватель О.В. Макарова). Обладательницей диплома III степени стала Дарья Дерепаско, Чернецкая ДШИ (преподаватель Н.Ю. Метлина).

#### **Номинация «Рисунок» 14-15 лет:**

Диплом I степени по праву достался Дарье Глиняной, ЦДШИ г. Чехова. Диплом II степени – Полине Покровской, ЦДШИ г. Чехова. И диплом III степени – Татьяне Стрелец, ЦДШИ г. Чехова. Учит прекрасному ребят Т.А. Бабакова.

#### **Номинация «Живопись» 9-11 лет:**

Диплом I степени – у Варвары Королевой, ЦДШИ г. Чехова (преподаватель О.А. Сопин). Диплом II степени получил Олег Шишляков, Столбовская ДШИ (преподаватель А.А. Федорищева). Диплом III степени заслужил Кирилл Новиков, ЦДШИ г. Чехова (преподаватель И.В. Живова).

#### **Номинация «Живопись» 12-13 лет:**

Диплом I степени был присужден Наталье Олениной, Столбовская ДШИ (преподаватель А.А. Федорищева). Диплом II степени – Дарье Дерепаско, Чернецкая ДШИ (преподаватель Н.Ю. Метлина). Диплом III степени – Анастасии Кузнецовой, ЦДШИ г. Чехова (преподаватель О.В. Макарова).

#### **Номинация «Живопись» 14-15 лет:**

Диплом I степени заработала Екатерина Жук, ЦДШИ г. Чехова. Диплом II степени – Полина Покровская, ЦДШИ г. Чехова (преподаватель обеих девочек Т.А. Бабакова). Диплом III степени – Юлия Лавриненко, ЦДШИ г. Чехова (преподаватель Г.Г. Корнилова).

# Будущее района в надежных руках

Обсудить на сайте: [Лопасня.РФ](http://Лопасня.РФ)

Елена Кац

Не далее, чем пару недель назад первый заместитель главы Администрации Сергей Юдин, назначенный на должность чуть менее месяца назад, прыгнул с места в карьер и представил доклад «О приоритетах развития Чеховского муниципального района». Инициатива однако была спущена сверху. Программу эту обязаны были написать. И написали. Заложили в нее и много, и почти ничего одновременно. Что характерно – ничего нового в программе нет. Все те же старые, заскорузлые проблемы, многие из которых существуют больше десяти лет. И никак не решаются. Не решали их и те, кто сегодня представляет программу, когда занимали высокие посты во власти. Может сейчас, стремясь завоевать доверие граждан и потенциальных будущих избирателей, дело сдвинется с мертвой точки. Посмотрим.

Так называемый «движок» программы «О приоритетах развития Чеховского муниципального района» – это, безусловно, областная инициатива под названием «Наше Подмосковье. Приоритеты развития». Она была озвучена не так давно временно исполняющим обязанности губернатора Андреем Воробьевым.

Пробежимся по тем проблемам, которые «вывезли» наши чиновники и наши врио.

Начали с самого животрепещущего – с муниципального управления. Ситуация расшатана донельзя, и все понимают, что конструктивно решать проблемы и двигаться вперед при сложившихся обстоятельствах нет никакой возможности. То ли стараясь оправдаться за собственные действия, то ли пытаюсь оптимизировать пространство вокруг себя путем снижения градуса внутри этого чана, готового вот-вот взорваться, чеховские временные власти в отсутствие главы района говорят вот о чем: «Сегодня для сохранения и наращивания темпов экономического роста необходимо стабилизировать общественно-политическую обстановку в Чеховском

районе. Для этого необходимо значительно повысить персональную ответственность каждого сотрудника органов управления за конкретный участок работы. Одновременно необходимо совместно с руководством поселений рассмотреть возможность сокращения числа муниципальных служащих в соответствии с законодательством о местном самоуправлении...».

Персональная ответственность и сокращение штата чиновников – вопросы, конечно, популярные. Но вот в чем дело – почему до того, как в области создавалась, что тут вилять и подбирать слова, предвыборная жажда бурной деятельности, никто об этом не говорил? Предположу, что причина такова – именно сейчас на выносе этих вопросов можно заработать определенные политические дивиденды. Я бы и рада была сделать другой вывод, но не получается. Раздутость штата Администрации района возникла не вчера. Она существовала задолго до. И тем, кто писал этот первый пункт программы, это хорошо известно. А личная ответственность чиновника за прегрешения вольные



или невольные, к великому сожалению, – это утопия из утопий. Вывод: одна из целей явно недостижима в нынешних обстоятельствах.

Для решения вопроса участия населения в жизни района педалируется тема общественной палаты. Напомню, что инициатива областная. Наши – только исполнители. Внутри политического конгломерата района создано три группы людей. Все они имеют аргументы, которые достойны уважения и могут быть как минимум выслушаны и намотаны на ус. Одна из групп говорит о том, что Общественная палата – это тот орган, который нужен нам как воздух. Другие утверждают, что это еще одна возможность для властей создать «прокладку» между чиновником и рядовым жителем. Третьи и вовсе не понимают, что за зверь такой Общественная палата и предпочитают скромно отмалчиваться. Полагаю, что измышления по этому поводу и заключения наши тут будут неуместны. Поэтому отложим палату в ящик и обязательно к ней вернемся в более подходящем формате.

Авторы программы развития района предлагают и вот еще какую замечательную во всех отношениях вещь – они назвали ее «коллегия Администрации». Коллегия должна по задумке координировать деятельность всех структурных подразделений органов местного самоуправления. То есть, по умолчанию, до сего дня и по его завершении, работа скоординирована не была? Не верится. Администрация – маленький организм. И для того, чтобы заставить просто работать структурные подразделения в одной

упряжке, не обязательно, на мой скромный взгляд, организовывать новые и новые органы. Пятая нога обычно сильно мешает.

Может уже нужно завязывать с созданием каких-то органов, которые эректильной функцией обладают, конечно, но используют эту возможность редко. Завязывать и переходить к честной работе. Без коррупционной составляющей, например. Сама не верю в то, что это возможно в условиях нынешних российских реалий. «Все действия по совершенствованию системы местного самоуправления должны быть направлены на повышение качества управления, а в конечном итоге – на создание благоприятной социальной среды...». Помните, как говорил персонаж советского мультфильма: «Правильно говорите, правильно...». Припомните также, чем все это дело мультипликационное завершилось.

Я не говорю, что все озвученное – исключительно невоплотимо. Цели понятны и приветствуемы. Задачи ясны. Что с исполнением? Вернее, что с персонажами?

От муниципального управления авторы нашей Чеховской программы переходят к социальным проблемам. Хотя, откровенно говоря, их бы следовало вынести на первый план. Чиновники могут как-то пережить отсутствие коллегиального органа. И без него существуют реальные и доступные механизмы нормальной, продуктивной работы аппарата. К сожалению, используются они не по назначению и очень криво.



Продолжение на стр. 4

## ПЕРСПЕКТИВЫ

Продолжение. Начало на стр. 3

Так вот, опираясь на программу Воробьева (которая, кстати, весьма и весьма обстоятельна), наши упирают на то, что хорошо, конечно, можно сделать, но для этого нужно приложить титанические усилия. Также наши пишут, что готовы пожертвовать своими силами, приложить их по максимуму и добиться успеха. Даже жалко становится – как рабы на галерах вкалывать будут.

Пытаюсь быть беспристрастной в свете сложившихся политических обстоятельств. Откровенно скажу, что мне все равно, кто будет править в районе. Мне не все равно, как будет править этот человек. Надежд у меня мало. Кухню эту, к великому своему сожалению, как журналисту, мне приходится наблюдать изнутри. Формированию уважения или хотя бы терпимости к представителям власти это не способствует. Иной раз кажется, что все это мне кажется, потому что реальностью такая политическая жизнь, которая имеется в районе, быть не может и не должна.

Так вот, от лирики – к «социальщине».

Здравоохранение наше, судя по программе, планируют поднять на высоту. Снова пишут в программе о «Губернском», о том, что нужно строить там поликлинику, о том, что этого будут нынешние власти (хоть они и временные при живом-то главе) добиваться всеми правдами и еще раз правдами: «Открытие леченого заведения в «Губернском» является неотъемлемой частью инвестиционного проекта, реализуемого застройщиком «СУ-155», и мы будем добиваться выполнения контракта до конца 2014 года». У вас не возникает диссонанса? У меня возникает. Если власть хочет дивидендов, то нужно было написать «мы добьемся». Доведения до ума соматического детского центра добиваются десятилетия. И пусть кто-то скажет, что это не так. Добиваться – это одно. Пообещать и выполнить – совсем другое. Мне, как читателю программы, эта вот неуверенность кажется еще одной лазейкой. А хочется уже определенности. Есть определенность – будет спрос. Это к вопросу о задекларированной личной ответственности чиновника или группы чиновников. Кстати, пресловутый долгострой города – соматический центр – в программе тоже фигурирует: «Скорейшее завершение строительства детского соматического корпуса. Сейчас скорректированный проект проходит экспертизу. Будем добиваться включения этого объекта в областную программу...». Опять «будем добиваться». Вы уже добивались. Сколько еще будете добиваться, господь знает? Если добьетесь, то мы должны вам аплодировать стоя? Или вы примете наше скромное спасибо за то, что вы просто выполнили свою работу и исполнили взятые на себя обязательства перед народом?

Еще одна социальная «болячка» – сады и школы. О них в Программе, конечно, тоже говорится. Сад в Мещерском – основная педаль. Мне показалось, что подтекст беспристрастно холодного «тела» Программы вот такой: до нас этого никто не сделал, а мы пришли в белых плащах и, взмахнув волшебной палочкой, решим вопрос. «У нас в районе стоит



задача достроить детский сад в селе Мещерском. Необходимо разрешить все разногласия между заказчиком и подрядчиком в ближайшее время и завершить строительство к 2014 году...». Молодцы. Это все, что можно сказать по этому поводу. Сад в Мещерском – это бывшая вотчина Сергея Юдина, который уже был первым замом до того, как уволился из чиновников. Тогда программных заявлений по поводу сада не делалось, да и программ не было почти никаких.

За текущий год итога уже надо построить как минимум два объекта – детский сад в Мещерском и поликлинику в Губернском. Поспеть бы.

В свете необходимости наработать политические дивиденды активизировалась работа по проверке инвестиционных контрактов на предмет их объема и сроков исполнения обязательств. В программном заявлении районной Администрации об этом написано вот что: «В микрорайоне «Губернский» до конца 2013 года будет сдана школа на 900 мест и в 2014 году начнется строительство школы на 700 мест. В микрорайоне «Олимпийский» в этом году планируется начать строительство школы на 375 мест. По проекту планировки 5-го микрорайона, там предусмотрена школа на 550 мест. Мы вернулись к этой проблеме. Будем добиваться ее строительства. По другим контрактам проверка продолжается». Еще один важный и нужный момент, озвученный в программе – намеченное строительство новой школы в Любучанах. Уже внесены изменения в долгосрочную муниципальную программу развития образования Чеховского района, в этом году деньги будут выделены на подготовку проекта новой школы на 600 мест.

Старая разваливается на глазах и настоятельно требует ремонта. «Сложная ситуация, с которой мы столкнулись в Любучанской начальной школе, когда пришлось прерывать учебный процесс для срочного ремонта, продиктовала необходимость проведения срочной ревизии состояния зданий школьных и дошкольных учреждений. Необходимо в кратчайшие сроки проверить все объекты с привлечением специалистов строителей и определить необходимые ремонтные мероприятия. Надо отчетливо понимать – сегодня работы могут потребовать 100 тысяч рублей, а если запустить, то завтра это уже миллионы...».

А раньше такой настоятельной необходимости не было? Два-три года назад никто не знал, что школа в Любучанах требует ремонта? А как

же личная ответственность руководителей структурных подразделений Администрации района? Сейчас эти вопросы курирует Макаров, а до него? Вопросы без ответов.

После образования и медицины – самое время перейти к вопросам жилья и досуговых зон. Тут нам тоже обещают райское наслаждения от одной мысли о том, как активно о нас будут заботиться. Опущу те моменты, которые очевидны. Например, необходимость передачи военных городков в муниципальную собственность. Тут парой строк не отделаешься. Поэтому прежде чем перейти к «сладкому», отмечу, что власть «предполагает» к 2014-му году выделить многодетным семьям 160 участков земли в Чеховском районе. В прошлом году было выделено несколько десятков участков в Стремилковском сельском поселении. В Программе указано, что новые участки уже подобраны, правда, авторы решили умолчать, где именно эта земля находится. Наверное, забыли.

Теперь – к досугу. Цитирую Программу: «Создание благоприятной среды проживания невозможно без благоустройства зон проживания, отдыха, проведения досуга. Необходимо увеличивать площадь парковых зон и их благоустройства, особенно в местах массовой застройки. Во всех поселениях созданы программы благоустройства населенных пунктов, в которых предусмотрены места отдыха. Почти половина жителей нашего района живут в сельской местности. Газификация сел и деревень насущная проблема. Для газификации сельских населенных пунктов Чеховского района администрацией подготовлен и представлен в Правительство Московской области перечень, в который вошли 25 населенных пунктов, для внесения в областную программу газификации. Одним из перспективных направлений развития территории района является продвижение туристического потенциала. Наличие исторических мест, оборудованных площадок для отдыха, а также живописная природа южного Подмосковья, являются основой и приоритетом для развития туристического бизнеса...».

Это не компиляция текста. Именно так звучит Программа. Все смешалось в кучу: люди, кони, снова люди... Позвольте оставить этот абзац без комментариев, потому что комментировать способность говорить обо всем и ни о чем одновременно, вплетая в парковые зоны вопрос газификации, – это заведомо юмо-

ристический прием. А на юмор наша власть в последнее время реагирует весьма непредсказуемо.

Авторы программы немного поговорили о проблемах ЖКХ, отметив, что «...действия администрации должны быть направлены на снижение себестоимости услуг, повышения их качества, а добиться этого можно только комплексным подходом к вопросам модернизации системы коммунального хозяйства. Увеличение числа управляющих компаний, расширение круга ресурсоснабжающих организаций требует со стороны районной администрации четкой координации действий и постоянного контроля...».

Поговорили о твердых бытовых отходах, сообщили хорошую новость о том, что строительство мусороперерабатывающего завода близ деревни Дулово, по мнению власти, невозможно по причине того, что там расположен стратегический запас питьевой воды. Пообещали, что будут выходить на область и совместно разрабатывать пути решения этой проблемы. Власть вроде бы говорит то, что хочет услышать от нее народ. Но опять возникает ощущение, что есть нечто, не позволяющее использовать конкретные формулировки. Если бы в программе было написано, что завода в Дулово не будет – это было бы понятно, и большинству протестовавших на публичных слушаниях приятно. Но власть не может так сказать, потому как вопрос решается в области, и там редко слушают голоса снизу. Но тогда не нужно эксплуатировать большую для района тему в целях зарабатывания тех самых политических дивидендов. Давайте не будем питать иллюзий – если завод нужно будет построить, его построят. Впрочем, авторы заявили о намерениях «разработать» пути решения проблемы красиво. «Зачет» поставим.

На закуску еще один абзац программного заявления: «Большую роль в организации работы на местах играет взаимодействие всех ветвей власти. Задачи районной власти – стать настоящим связующим центром, объединяющим все поселения, входящие в Чеховский муниципальный район, оказывать методическую помощь органам местного самоуправления поселений, развивать межмуниципальное сотрудничество в различных направлениях. Только совместными усилиями мы сможем решить социальные вопросы, улучшить качество жизни всех жителей...». И хочется всплакнуть.

Итого. Основное впечатление о программе: много букв, как сейчас модно говорить. И никакой конкретики. Собрали в кучу большую (не путать с большой) часть проблем района, отчасти заскорозлых, отчасти новеньких и блестящих, описали их в красках и... «будут добиваться».

Скептицизм свой сама для себя оправдываю тем, что таких вот программных заявлений местная власть рождала немало и читывали мы их регулярно. И в старых программах, и в новой есть много конструктива (наряду со спорными моментами), есть много разумного, доброго и светлого. Но как только дело доходит до дела, происходит слив программного энтузиазма акурат в канализационное отверстие. Жаль. Чудовищно жаль.

Нам не надо программ – наелись. Когда приступите к работе?

# ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ

## Понедельник, 29 апреля

### Первый канал

05.00 Новости  
05.05 Доброе утро  
09.00 Новости  
09.15 Контрольная закупка  
09.45 Жизнь здорово! (12+)  
10.55 Модный приговор  
12.00 Новости  
12.20 Время обедать!  
13.00 Доброго здоровьяца! с Геннадием Малаховым (12+)  
14.00 Другие новости  
14.25 Понять. Простить (12+)  
15.00 Новости  
15.20 Т/с «Торговый центр» (16+)  
16.10 Пока еще не поздно (16+)  
17.00 Я подаю на развод (16+)  
18.00 Новости  
18.50 Давай поженимся! (16+)  
19.50 Пусть говорят (16+)  
21.00 Время  
21.30 Т/с «Красавица» (12+)  
23.30 Д/ф «Анатомия любви» (16+)  
00.30 Новости  
00.50 «Крадущийся тигр, затаившийся дракон» Фантастический боевик. Китай - Гонконг - Тайвань - США, 2009г. (12+)  
03.00 Новости  
03.05 «Флика - 2»

### РОССИЯ 1

05.00 Утро России  
09.00 1000 мелочей  
09.45 О самом главном  
10.30 Т/с «Кулагин и партнеры» (12+)  
11.00 Вести  
11.30 Вести-Москва  
11.50 Т/с «Тайны следствия» (12+)  
12.50 Дело Х. Следствие продолжается (12+)  
13.50 Вести. Дежурная часть  
14.00 Вести  
14.30 Вести-Москва  
14.50 Чужие тайны. Времена года (12+)  
15.35 Т/с «Тайны института благородных девиц»  
16.35 Вести. Дежурная часть  
17.00 Вести  
17.30 Вести-Москва  
17.50 Т/с «Семейный детектив» (12+)  
19.40 Вести-Москва  
20.00 Вести  
20.30 Спокойной ночи, малыши!  
20.40 Прямой эфир (12+)  
21.30 «Раз, два! Люблю тебя!» (12+)  
01.15 Девчата (16+)  
01.50 Большие танцы. Крупным планом  
02.05 Вести+  
02.30 «Чья это жизнь, в конце концов?» (16+)

### ТВЦ

06.00 Настроение  
08.30 «Чистое небо» Драма. СССР, 1961г. (12+)  
10.35 Тайны нашего кино: «Белое солнце пустыни» (12+)  
11.10 Петровка, 38 (16+)  
11.30 События  
11.50 Постскриптум (16+)  
12.55 В центре событий (16+)  
13.55 Д/с «По следу зверя» (6+)  
14.30 События

14.50 Город новостей  
15.10 Наша Москва (12+)  
15.30 Т/с «Семнадцать мгновений весны»  
16.50 Доктор И... (16+)  
17.30 События  
17.50 Специальный репортаж: «ДАБро пАжалАвать» (16+)  
18.25 Право голоса (16+)  
19.30 Город новостей  
19.45 Петровка, 38 (16+)  
20.00 «Такси для ангела» (12+)  
22.00 События  
22.20 Без обмана: «Как по маслу» (16+)  
23.10 Геннадий Хазанов. Пять граней успеха (12+)  
00.45 Футбольный центр  
01.10 «Как открыть планету» (12+)  
01.45 Т/с «Пуаро Агаты Кристи» (12+)  
03.55 «Возвращение высокого блондина» (12+)  
05.25 «Таксистки» (16+)

### НТВ

06.00 НТВ утром  
08.10 Т/с «Возвращение Мухтара» (16+)  
10.00 Сегодня  
10.20 Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю (16+)  
10.50 До суда (16+)  
11.55 Суд присяжных (16+)  
13.00 Сегодня  
13.25 Суд присяжных (16+)  
14.35 Д/с «Тамбовская область» (16+)  
15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие  
16.00 Сегодня  
16.25 Прокрурокская проверка (16+)  
17.40 Говорим и показываем (16+)  
18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие  
19.00 Сегодня  
19.30 Т/с «Лесник» (16+)  
21.25 Т/с «Чужой район - 2» (16+)  
23.15 Сегодня. Итоги  
23.35 «Мой дом - моя крепость» Остроожетный фильм. Россия, 2011г. (16+)  
01.30 Д/с «Наш космос» (16+)  
02.30 Дикий мир (0+)  
03.00 Т/с «Закон и порядок» (16+)  
05.00 Т/с «Москва. Три вокзала» (16+)

### СТС

06.00 М/с «Мстители. Величайшие герои Земли» (12+)  
07.00 М/с «Супергеройский отряд» (6+)  
07.30 М/с «Клуб Винкс - школа волшебниц» (12+)  
08.00 6 кадров (16+)  
09.00 Т/с «Воронины» (16+)  
09.30 Шоу «Уральских пельменей»: Ура! Стипенсия (16+)  
11.00 Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
12.30 Т/с «Папины дочки. Суперневесты» (16+)  
13.30 6 кадров (16+)  
14.00 «Человек-паук - 2» (12+)  
16.30 Т/с «Даешь молодёжь!» (16+)  
17.00 Т/с «Воронины» (16+)  
20.00 Т/с «Кухня» (16+)  
21.00 «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (12+)  
22.30 Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
23.55 6 кадров (16+)  
00.00 Т/с «Даешь молодёжь!» (16+)  
00.30 Кино в деталях (16+)  
01.30 6 кадров (16+)

01.45 «Затерянный остров» (16+)  
03.35 «Великолепные телохранители» (16+)  
05.35 Музыка на СТС (16+)

### РЕН-ТВ

06.20 Т/с «Счастливы вместе» (16+)  
07.00 М/с «Код Леоко» (12+)  
07.30 М/с «Бен 10: инопланетная сверхсила» (12+)  
07.55 Т/с «Счастливы вместе» (16+)  
09.00 М/с «Пингвины из Мадагаскара» (12+)  
09.25 М/с «Громокошки» (12+)  
10.00 «Пятое измерение» (16+)  
12.00 Т/с «Универ. Новая общага» (16+)  
13.00 Т/с «Деффчонки» (16+)  
14.30 Битва экстрасенсов (16+)  
15.30 Дом-2. Lite (16+)  
17.00 Т/с «Универ. Новая общага» (16+)  
18.00 Т/с «Деффчонки» (16+)  
19.00 Т/с «Интерны» (16+)  
20.00 Т/с «Реальные пацаны» (16+)  
20.30 Т/с «Реальные пацаны» (16+)  
21.00 «Впритык» (16+)  
23.00 Дом-2. Город любви (16+)  
00.00 Дом-2. После заката (16+)  
00.30 «Труп невесты» (12+)  
02.00 Т/с «Джоуи» (16+)  
02.30 Т/с «Давай еще, Тэд» (16+)  
02.55 Т/с «Давай еще, Тэд» (16+)  
03.25 Д/с «Миллениум: «11 век» (16+)  
04.20 Необъяснимо, но факт (16+)  
05.20 Школа ремонта (12+)

### РЕН-ТВ

05.00 По закону (16+)  
06.00 М/с «Сильвестр и Твити. Загадочные истории» (6+)  
06.30 Званый ужин (16+)  
07.30 Дэвид Копперфильд: любовь, шпионаж и другие фокусы (16+)  
08.30 Новости «24» (16+)  
09.00 Дэвид Копперфильд: любовь, шпионаж и другие фокусы (16+)  
10.00 Титаник: Репортаж с того света (16+)  
12.00 Экстренный вызов (16+)  
12.30 Новости «24» (16+)  
13.00 Не ври мне! (16+)  
19.00 Экстренный вызов (16+)  
19.30 Новости «24» (16+)  
20.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко (16+)  
22.00 Живая тема: «По закону крови» (16+)  
23.00 Смотреть всем! (16+)  
00.00 «Хранитель» Боевик. США, 2009г. (16+)  
01.50 «Снайпер» Боевик. США, 1993г. (16+)  
03.50 «Хранитель» Боевик. США, 2009г. (16+)

### Пятый канал

06.00 М/ф (0+)  
08.00 Полезное утро (0+)  
08.30 Обмен бытовой техники (0+)  
09.00 Улетные животные (16+)  
09.30 «Груз 300» Боевик. СССР, 1989г. (16+)  
11.05 Веселые истории из жизни (16+)  
12.00 Улетные животные (16+)  
13.00 Что делать? (16+)  
14.00 Дорожные войны (16+)  
15.30 Дорожные драмы (16+)  
16.30 Вне закона: «Наследство из Африки» (16+)  
17.00 Вне закона: «Очередь за смертью» (16+)

17.30 Вне закона: «Ищите женщину» (16+)  
18.00 С.П. (16+)  
18.30 Обмен бытовой техники (0+)  
19.00 Улетные животные (16+)  
20.00 Дорожные драмы (16+)  
21.00 Дорожные войны (16+)  
22.00 Веселые истории из жизни (16+)  
22.30 Анекдоты (16+)  
23.00 Улетное видео (16+)  
23.30 Анекдоты (16+)  
00.00 Голье и смешные (18+)  
00.30 Веселые истории из жизни (16+)  
01.00 Удачная ночь (0+)  
01.30 «Кочевник» (16+)  
03.40 Т/с «Морская полиция - 6»  
04.30 Д/с «Авиакатастрофы» (16+)  
05.40 Самое смешное видео (16+)

### РОССИЯ К

07.00 Канал «Евроныс»  
10.00 Наблюдатель  
11.15 Т/с «Перри Мэйсон»  
12.10 Д/ф «Висбю. Рассвет и упадок ганзейского города»  
12.30 Д/ф «Самуил Маршак. Обыкновенный гений»  
13.20 Д/ф «Тайны бездны. Революция в науке»  
14.15 Линия жизни: Валерий Белаякович  
15.10 Пешком... Москва Петровская  
15.40 Новости культуры  
15.50 «Приваловские миллионы»  
17.15 Д/ф «Монастыри северной Молдавии. Оплот веры»  
17.30 Шедевры русской хоровой музыки в исполнении Государственной академической хоровой капеллы России им.А.А.Юрлова  
18.25 Д/ф «Гиппократ»  
18.35 Д/ф «Тайны бездны. Революция в науке»  
19.30 Новости культуры  
19.45 Главная роль  
20.05 Сати. Нескучная классика...  
20.45 Те, с которыми я... Сергей Бондарчук  
21.15 Тем временем с Александром Архангельским  
22.00 Д/ф «Паломничество в Вечный город. Апостол Петр»  
22.45 «Жизнь Верди»  
00.15 Новости культуры  
00.35 Воображаемый музей Михаила Шемякина: «Вступление»  
01.15 Музыкальный момент. Э.Григ. «Пер Гюнт». Дирижер В.Спиваков  
01.40 Д/ф «Паломничество в Вечный город. Апостол Петр»  
02.25 В.А.Моцарт. Концерт №21

### Звезда

06.30 Удачное утро (0+)  
07.00 Куда приводят мечты (16+)  
07.30 Дети отцов (16+)  
08.00 Полезное утро (0+)  
08.30 Звездная жизнь (16+)  
09.00 По делам несовершеннолетних (16+)  
10.00 «Герой её романа» (16+)  
11.55 Т/с «Немного не в себе» (16+)  
18.00 Д/с «Звездные истории» (16+)  
19.00 Т/с «Не родись красивой» (12+)  
20.00 «Люби меня» (12+)  
22.00 Д/с «Практическая магия» (16+)  
23.00 Одна за всех (16+)  
23.30 «Моя мама - снегурочка» (12+)

01.15 «Сатисфакция» (16+)  
03.15 «Путешествие капитана Фракасса» (16+)  
05.45 Цветочные истории (0+)  
06.00 Д/с «Отцы и дети» (16+)  
06.25 Музыка на «Домашнем» (16+)

### РОССИЯ 2

05.00 Все включено (16+)  
05.50 Моя планета  
06.35 В мире животных с Николаем Дроздовым  
07.05 Вести-Спорт  
07.15 Моя рыбалка  
07.45 Все включено (16+)  
08.40 Вести.ру  
09.00 Вести-Спорт  
09.10 «Бой насмерть» (16+)  
11.10 Наука 2.0. Эксперименты. Вертолеты  
11.40 Вести.ру  
12.00 Вести-Спорт  
12.30 «Новичок» Боевик. США, 1990г. (16+)  
14.45 24 кадра (16+)  
15.15 Наука на колесах  
15.45 Наука 2.0. Эксперименты. Диржабли  
16.45 Вести-Спорт  
16.55 «Кандагар» (16+)  
18.55 Волейбол. Чемпионат России  
20.45 Неделя спорта  
21.40 Наука 2.0. Угрозы современного мира. Жагда планетарного масштаба  
22.10 Наука 2.0. Угрозы современного мира. Пожары: зло или лекарство  
22.40 «Знамени» Фантастический триллер. США - Великобритания, 2009г. (16+)  
01.00 Секреты боевых искусств  
02.00 Вести.ру  
02.15 Вопрос времени. Люди-киборги  
02.45 Моя планета  
04.30 Рейтинг Баженова. Законы природы

### Звезда

06.00 Д/с «Перехватчики МиГ-25 и МиГ-31. Лучшие в своём деле» (12+)  
07.00 Д/с «Оружие XX века» (12+)  
07.30 Т/с «Вариант «Омега» (6+)  
09.00 Новости  
09.15 Т/с «Вариант «Омега» (6+)  
10.55 «На семи ветрах» (6+)  
13.00 Новости  
13.15 Д/с «Профессия - летчик-испытатель» (12+)  
14.15 «Преферанс по пятницам» (12+)  
16.00 Новости  
16.30 «Один и без оружия» Детектив. СССР, 1984г. (12+)  
18.00 Новости  
18.30 Д/с «Заползаярь. Война на скалах» (12+)  
19.35 Д/с «Невидимый фронт» (12+)  
20.10 «Грембита»  
22.00 Новости  
22.30 «Покровские ворота» Комедия. СССР, 1982г. (6+)  
01.10 Д/с «Невидимый фронт» (12+)  
01.45 «Так и будет» Драма. СССР, 1979г.  
04.25 «Самый медленный поезд» Драма. СССР, 1963г. (6+)

### Петербург пятый канал

06.00 Сейчас  
06.10 Д/с «Живая история: «Говорит и показывает» (12+)

07.00 Утро на «5» (6+)  
09.45 Место происшествия  
10.00 Сейчас  
10.30 Т/с «Опера. Хроники убойного отдела» (16+)  
12.00 Сейчас  
18.00 Место происшествия  
18.30 Сейчас  
19.00 Т/с «Детективы» (16+)  
19.30 Т/с «Детективы» (16+)  
20.00 Т/с «Детективы» (16+)  
20.30 Т/с «След» (16+)  
21.20 Т/с «След» (16+)  
22.00 Сейчас  
22.25 Т/с «След» (16+)  
23.10 Момент истины (16+)  
00.15 Место происшествия. О главном (16+)  
01.15 «Свои» Военная драма. Россия, 2004г. (16+)  
03.30 «Человек-амфибия» Приключения. СССР, 1961г. (12+)

### ТВЭ

06.00 М/ф (0+)  
08.00 Д/с «Параллельный мир» (12+)  
09.00 Все по Фэн-Шю (12+)  
10.00 Х-Версии. Другие новости (12+)  
11.00 Д/с «Городские легенды. Манежная площадь. Приманка для денег» (12+)  
11.30 «Супергеройское кино» Комедийный боевик. США, 2008г. (16+)  
13.15 «Матрица: Революция» (16+)  
16.00 Д/с «Гадалка» (12+)  
17.00 Д/с «Параллельный мир» (12+)  
18.00 Х-Версии. Другие новости (12+)  
18.30 Д/с «Охотники за привидениями» (16+)  
19.30 Т/с «Пятая стража» (12+)  
21.30 Х-Версии. Другие новости (12+)  
22.00 Д/с «ТВ-3 ведет расследование» (12+)  
23.00 «Женщина-кошка» (12+)  
01.00 «Волки-оборотни» (16+)

### Ю

05.00 В теме. Лучшее (16+)  
05.30 Топ-модель по-американски. Британское нашествие (16+)  
06.20 Платье на счастье (12+)  
07.15 Топ-модель по-американски. Зачетная сессия  
09.00 В теме. Лучшее (16+)  
09.30 Соблазны с Машей Малиновской (16+)  
10.25 Т/с «Говорящая с призраками» (16+)  
11.15 Т/с «Тайны Смольяна» (12+)  
13.00 Кто сверху? (16+)  
13.55 Топ-модель по-американски. Зачетная сессия  
15.40 Т/с «Дурушка» (12+)  
16.30 «Временно беременна» Комедия. США, 2009г. (16+)  
18.30 Кто сверху? (16+)  
19.30 Т/с «Дурушка» (12+)  
20.30 Топ-модель по-американски. Британское нашествие (16+)  
21.20 Т/с «Тайны Смольяна» (12+)  
23.00 В теме (16+)  
23.30 «Временно беременна» Комедия. США, 2009г. (16+)  
01.20 SEX-Битва по-русски (18+)  
03.15 Т/с «Говорящая с призраками» (16+)  
04.05 Смеха ради (16+)  
04.55 М/с «Липучки» (16+)

## РЕКЛАМЫ

реклама

# 1 МАЯ

Деревня Покров, Чеховский район

## ОТКРЫВАЕТСЯ Торгово-строительный комплекс

# «УДАЧНЫЙ»

## Все к нам!!!

# ТАКСИ "Омега-Плюс"

Приезжаем быстро, доставляем безопасно!



**(496) 72 35-0-35**  
**(916) 204-76-19**  
**(926) 472-4-333**  
**(903) 000-00-00**

Вторник, 30 апреля

Первый канал

05.00 Новости
05.05 Доброе утро
09.00 Новости
09.15 Контрольная закупка
09.45 Жить здорово! (12+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
09.00 1000 мелочей
09.45 О самом главном
10.30 Т/с «Купагини и партнеры» (12+)

ТВЦ

06.00 Настроение
08.30 «Выстрел в спину» (6+)
10.20 Петровка, 38 (16+)

Среда, 1 мая

Первый канал

06.00 Новости
06.10 «Королевская регата» Комедия. СССР, 1966г.
08.10 «Цирк» Музыкальная комедия. СССР, 1936г.

РОССИЯ 1

05.40 «Берегите женщин» Музыкальная комедия. СССР, 1981г.
08.20 «Высота» Мелодрама. СССР, 1958г.
10.15 Т/с «Исаев» (12+)

ТВЦ

06.05 «Чужак из 5-го «Б» Детский. СССР, 1972г. (6+)
07.30 «Дорогой мой человек» Киноповесть. СССР, 1958г.

15.10 Наша Москва (12+)
15.25 Т/с «Семнадцать мгновений весны»
16.50 Доктор И... (16+)

НТВ

06.00 НТВ утром
08.10 Т/с «Возвращение Мухтара» (16+)
10.00 Сегодня
10.20 Чистосердечное признание (16+)

СТС

06.00 М/с «Мстители. Величайшие герои Земли» (12+)
07.00 М/с «Супергеройский отряд» (6+)

17.45 «Убить дрозда» Комедия. Россия, 2013г. (12+)
21.00 События
21.15 «Убить дрозда» Комедия. Россия, 2013г. (12+)

НТВ

06.00 Т/с «Алиби» на двоих» (16+)
08.00 Сегодня
08.10 Т/с «Возвращение Мухтара» (16+)

СТС

06.00 М/ф «Человечка нарисовал я», «Как один мужик двух генералов прокормил», «Беги, ручеёк!» (0+)

07.00 М/с «Код Лико» (12+)
07.30 М/с «Бен 10: инопланетная сверхсила» (12+)

06.20 Т/с «Саша + Маша» (16+)
07.00 М/с «Код Лико» (12+)
07.30 М/с «Бен 10: инопланетная сверхсила» (12+)

09.00 М/с «Пингвины из «Мадагаскара» (12+)
09.25 М/с «Громокошки» (12+)
10.00 «Впритык» (16+)

РЕН-ТВ

05.00 «Хранитель» (16+)
06.00 М/с «Сильвестр и Твити. Загадочные истории» (6+)

ПЦ

06.00 М/ф (0+)
08.00 Полезное утро (0+)
08.30 Обмен бытовой техники (0+)

08.25 Т/с «Счастливы вместе» (16+)
09.00 М/с «Пингвины из «Мадагаскара» (12+)

05.00 Самое смешное видео (16+)
05.30 Т/с «Мистер Бин»
06.30 Канал «Евроьюс»

05.00 М/с «Счастливы вместе» (16+)
05.30 Т/с «Мистер Бин»
06.30 Канал «Евроьюс»

РЕН-ТВ

05.00 Легенды Ретро FM. Лучшее (16+)
09.20 «Мы из будущего» Военная драма. Россия, 2008г. (16+)

ПЦ

06.00 Т/с «Мистер Бин»
06.30 М/ф (0+)
08.00 Полезное утро (0+)

22.30 Анекдоты (16+)
23.00 Улетное видео (16+)
23.30 Анекдоты (16+)

РОССИЯ К

06.30 Канал «Евроьюс»
10.00 Наблюдатель
11.15 Т/с «Перри Мэйсон»

06.00 Д/с «Перехватчики МиГ-25 и МиГ-31. Лучшие в своём деле» (12+)

06.30 Удачное утро (0+)
07.00 Куда приводят мечты (16+)

14.30 «Граф Монтегрю» Приключения. Россия, 2006г. (16+)

РОССИЯ К

05.00 Самое смешное видео (16+)
05.30 Т/с «Мистер Бин»
06.30 Канал «Евроьюс»

06.30 Д/с «Такая красивая любовь» (16+)
07.00 Куда приводят мечты (16+)

06.00 М/ф
07.05 Т/с «Приключения Электроника»
11.10 «Цирк» Музыкальная комедия. СССР, 1936г.

23.30 «Ночь закрытых дверей» Мелодрама. Россия, 2008г. (16+)

РОССИЯ 2

05.00 Все включено (16+)
05.50 Вопрос времени. Люди-киборги
06.20 Моя планета

06.00 Д/с «Перехватчики МиГ-25 и МиГ-31. Лучшие в своём деле» (12+)

06.00 Сейчас
06.10 Момент истины (16+)

22.05 Д/с «Практическая магия» (16+)
23.00 Одна за всех (16+)

РОССИЯ 2

05.00 Моя планета
06.05 Секреты боевых искусств
07.00 Вести-Спорт

РОССИЯ 2

05.00 М/ф
07.05 Т/с «Приключения Электроника»
11.10 «Цирк» Музыкальная комедия. СССР, 1936г.

5 Петербург Пятый канал

05.55 М/ф «Фильм, фильм, фильм», «Верь-не-верь», «Принцесса и людоед», «В гостях у лета», «Как один мужик двух генералов прокормил», «Приключения поросенка Фунтика», «Про Сидорова Вову», «Муха-Цокотуха», «Котенок сулицы Лизюкова» (0+)

11.30 Т/с «Ленинград» (16+)
12.00 Сейчас
12.30 Т/с «Ленинград» (16+)

06.00 М/ф (0+)
08.00 Д/с «Параллельный мир» (12+)

05.00 В теме (16+)
05.30 Топ-модель по-американски. Британское нашествие (16+)

05.00 В теме (16+)
05.30 Топ-модель по-американски. Британское нашествие (16+)

05.00 В теме (16+)
05.30 Топ-модель по-американски. Британское нашествие (16+)

05.00 В теме (16+)
05.30 Топ-модель по-американски. Британское нашествие (16+)

06.00 М/ф (0+)
08.00 Д/с «Параллельный мир» (12+)

05.00 В теме (16+)
05.30 Егора plus чарт (16+)

05.00 В теме (16+)
05.30 Егора plus чарт (16+)

04.50 М/с «Леон»

## Четверг, 2 мая

### Первый канал

05.25 «Роман в русском стиле» Мелодрама. Беларусь, 1994г. (16+)  
06.00 Новости  
06.10 «Роман в русском стиле» Мелодрама. Беларусь, 1994г. (16+)  
07.00 «Победный ветер, ясный день» Детектив. Россия, 2009г. (16+)  
09.00 Новости  
09.15 Контрольная закупка  
09.45 Жизнь здорово! (12+)  
10.55 Модный приговор  
12.00 Новости  
12.20 Время обедать!  
13.00 Доброго здоровья! с Геннадием Малаховым (12+)  
14.00 Другие новости  
14.25 Понять. Простить (12+)  
15.00 Новости  
15.20 Т/с «Торговый центр» (16+)  
16.10 Пока еще не поздно (16+)  
17.00 Я подаю на развод (16+)  
18.00 Новости  
18.15 Угадай мелодию  
18.55 Давай поженимся! (16+)  
19.55 Пусть говорят (16+)  
21.00 Новости  
21.20 Торжественное открытие новой сцены Мариинского театра  
23.15 Мариинский театр и Валерий Гергиев (12+)  
01.00 «Прогулка в облаках» Мелодрама. США, Мексика, 1995г. (12+)  
02.55 «Оскар» Комедия, Криминал. США, 1991г.

### РОССИЯ 1

05.40 «Отпуск за свой счет» Лирическая комедия. СССР, Венгрия, 1981г.  
08.25 «Девушка без адреса» Комедия. СССР, 1957г.  
10.15 Т/с «Исаев» (12+)  
14.00 Вести  
14.20 Праздничный концерт «Цветы и песни весны» (12+)  
16.30 «Кавказская пленница, или Новые приключения Шурика» Комедия. СССР, 1967г.  
18.05 Большой юмористический концерт «Измайловский парк» (16+)  
20.00 Вести  
20.35 «Бабушки лето» (12+)  
00.10 «Служанка трех господ» Комедия. Россия, Украина, 2008г. (12+)  
02.10 «Двенадцать стульев» Комедия. СССР, 1976г.

### ТВЦ

05.25 «Максимка» Приключения. СССР, 1952г.  
06.40 «Моя морячка» Комедия. СССР, 1990г. (12+)  
08.15 Д/ф «Тихая, кроткая, верная Вера...» (12+)  
09.00 «Свадьба с приданым» Комедия. СССР, 1953г.

## Пятница, 3 мая

### Первый канал

05.15 «Рита» Социально-психологическая драма. Россия, 2010г. (16+)  
06.00 Новости  
06.10 «Рита» Социально-психологическая драма. Россия, 2010г. (16+)  
07.00 «Победный ветер, ясный день» Детектив. Россия, 2009г. (16+)  
09.00 Новости  
09.15 Контрольная закупка  
09.45 Жизнь здорово! (12+)  
10.55 Модный приговор  
12.00 Новости  
12.20 Время обедать!  
13.00 Доброго здоровья! с Геннадием Малаховым (12+)  
14.00 Другие новости  
14.25 Понять. Простить (12+)  
15.00 Новости  
15.20 Т/с «Торговый центр» (16+)  
16.10 Пока еще не поздно (16+)  
17.00 Жди меня  
18.00 Новости  
18.15 Угадай мелодию  
18.55 Человек и закон с Алексеем Пимановым (16+)  
19.55 Поле чудес  
21.00 Время  
21.20 Достояние Республики: Андрей Дементьев  
23.30 «Как украсть небоскреб» (12+)  
01.25 «Человек в красном ботинке» (12+)  
03.10 «Адам» Мелодрама. США, 2009г. (16+)  
05.00 Т/с «Гримм» (16+)

### РОССИЯ 1

05.55 «Три дня в Москве» Комедия. СССР, 1974г.  
08.40 Юбилейный концерт Николая Баскова «Романтическое путешествие. Шедевры мировой классики»  
10.20 Т/с «Исаев» (12+)  
14.00 Вести  
14.20 Праздничный концерт (12+)  
16.10 «Страховой случай» Мелодрама. Россия, 2011г. (12+)  
18.00 Кривое зеркало. Театр Евгения Петросяна (16+)  
20.00 Вести  
20.35 «Белая ворона» (12+)  
00.15 «Свадьба» (12+)  
02.05 Горячая десятка (12+)  
03.15 Комната смеха

### ТВЦ

05.20 «Убить дрозда» (12+)  
09.15 «Кубанские казаки»  
11.30 События  
11.45 Живи сейчас! (12+)  
12.55 Д/ф «Ирина Муравьева. Самая обаятельная и привлекательная» (12+)  
13.50 «Неукротимая Анжелика» Приключенческая мелодрама. Франция, Италия, Германия (ФРГ), 1967г. (16+)

11.30 События  
11.45 Живи сейчас! (12+)  
12.50 «Великолепная Анжелика» Приключения. Франция, Италия, Германия (ФРГ), 1965г. (16+)  
14.50 «Анжелика и король» Романтическая мелодрама. Франция-ФРГ-Италия, 1966г. (16+)  
16.50 «Нахалка» Комедия. Украина, 2013г. (12+)  
17.30 События  
17.45 «Нахалка» Комедия. Украина, 2013г. (12+)  
21.00 События  
21.15 «Валерий Харламов. Дополнительное время» (12+)  
23.05 «Шпион по соседству» Комедийный боевик. США, 2009г. (12+)  
00.55 Говорит и показывает Москва (12+)  
01.30 «Такси для ангела», 3 и 4 серии  
03.40 Д/ф «Мужчина и женщина. Почувствуйте разницу» (16+)

### НТВ

06.00 Т/с «Алиби на двоих» (16+)  
08.00 Сегодня  
08.10 Т/с «Возвращение Мухтара» (16+)  
10.00 Сегодня  
10.20 Т/с «Бомж» (16+)  
13.00 Сегодня  
13.25 Т/с «Бомж» (16+)  
14.15 Т/с «Хозяйка тайги - 2. К морю» (16+)  
19.00 Сегодня  
19.20 Т/с «Хозяйка тайги - 2. К морю» (16+)  
22.20 Луч Света (16+)  
22.50 Футбол. Лига Европы УЕФА. Полуфинал. «Челси» - «Базель» (Швейцария). Прямая трансляция  
01.00 Лига Европы УЕФА. Обзор  
01.30 Дачный ответ (0+)  
02.35 «За пределами закона» Боевик. Россия, 2010г. (16+)  
04.30 Чудо техники (12+)  
05.05 Т/с «Москва. Три вокзала» (16+)

### СТС

06.00 М/ф «Смех и горе у бела моря», «Мойдодыр», «Катерок», «Так сойдёт!» (0+)  
07.55 М/с «Робокор Поли и его друзья» (6+)  
08.30 Т/с «Кухня» (16+)  
09.00 Т/с «Кухня» (16+)  
16.00 Т/с «Кухня» (16+)  
16.30 Т/с «Кухня» (16+)  
19.00 Анимационный фильм «Кот в сапогах» (6+)  
20.35 М/ф «Сказки Шрэкова болота», «Кот в сапогах», «Три дьяволёнка» (6+)  
20.50 «Предложение» (16+)  
22.50 Нереальная история (16+)  
23.50 «Затерянный остров» Франция, 2011 г. Франция, 2011г. (16+)  
01.40 «Пламенные братья» Боевик. Гонконг, 1987г. (12+)  
03.40 Т/с «Зик и Лютер» (12+)  
05.30 Шоу доктора Оза (16+)

15.30 «Анжелика и султан» Приключения. Франция, Италия, Германия (ФРГ), 1968г. (16+)

17.30 События  
17.45 «Умница, красавица» Мелодрама. Россия, 2009г. (12+)  
21.00 События  
21.15 «Умница, красавица» Мелодрама. Россия, 2009г. (12+)  
22.05 Т/с «Пуаро Агаты Кристи» (12+)  
00.05 «Марли и я» (12+)  
02.20 «Ландыш серебристый» Комедия. Россия, 2000г. (16+)  
04.05 Д/ф «Живешь только дважды» (16+)

### НТВ

05.55 Т/с «Алиби на двоих» (16+)  
08.00 Сегодня  
08.10 Т/с «Возвращение Мухтара» (16+)  
10.00 Сегодня  
10.20 Т/с «Бомж» (16+)  
13.00 Сегодня  
13.25 Т/с «Бомж» (16+)  
14.15 Т/с «Хозяйка тайги - 2. К морю» (16+)  
19.00 Сегодня  
19.20 Т/с «Хозяйка тайги - 2. К морю» (16+)  
22.15 «Мой грех» (16+)  
00.15 Д/ф «Очная ставка. Святая Матрона Московская» (16+)  
01.15 «Чарик» (16+)  
03.05 Т/с «Закон и порядок» (16+)  
05.05 Кремлевские дети (16+)

### СТС

06.00 М/ф «Приключения Буратино», «Ситцевая улица», «Самый, самый, самый» (0+)  
07.55 М/с «Робокор Поли и его друзья» (6+)  
08.30 М/с «Радужная рыбка» (6+)  
09.00 Т/с «Кухня» (16+)  
11.30 Анимационный фильм «Кот в сапогах» (6+)  
13.05 М/ф «Сказки Шрэкова болота», «Кот в сапогах», «Три дьяволёнка» (6+)  
13.20 Шоу «Уральских пельменей»: «Тень знаний» (16+)  
14.20 Шоу «Уральских пельменей»: День смешного Валентина (16+)  
15.45 6 кадров (16+)  
16.00 6 кадров (16+)  
16.30 6 кадров (16+)  
16.45 Шоу «Уральских пельменей»: На старт! Внимание! Март! (16+)  
18.05 Шоу «Уральских пельменей»: Союзы-аполлоны (16+)  
19.30 Шоу «Уральских пельменей»: От томата до заката (16+)  
21.00 Шоу «Уральских пельменей»: Худеем в тесте (16+)  
22.00 Шоу «Уральских пельменей»: Эз бэд-2. Невошедшее (16+)  
23.00 Нереальная история (16+)  
00.00 «Звездный путь» (16+)  
02.20 «Принцесса» (6+)  
04.05 Т/с «Зик и Лютер» (12+)  
05.30 Шоу доктора Оза (16+)  
05.50 Музыка на СТС (16+)

### 05.45 Музыка на СТС (16+)

06.45 Т/с «Саша + Маша» (16+)  
07.00 М/с «Код Леоко» (12+)  
07.30 М/с «Бен 10: инопланетная сверхсила» (12+)  
07.55 Т/с «Счастливы вместе» (16+)  
08.25 Т/с «Счастливы вместе» (16+)  
09.00 М/с «Пингвины из «Мадагаскара» (12+)  
09.25 М/с «Губка Боб Квадратные штаны» (12+)  
10.00 Comedy Woman (16+)  
11.00 Comedy Woman (16+)  
12.00 Comedy Woman (16+)  
13.00 Comedy Woman (16+)  
14.00 Comedy Woman (16+)  
15.00 Comedy Woman (16+)  
16.00 Comedy Woman (16+)  
17.00 Comedy Woman (16+)  
18.00 Comedy Woman (16+)  
19.00 Comedy Woman (16+)  
19.30 Comedy Woman (16+)  
20.00 Comedy Woman (16+)  
21.00 Comedy Woman (16+)  
22.00 Comedy Woman (16+)  
23.00 Дом-2. Город любви (16+)  
00.00 Дом-2. После заката (16+)  
00.30 «Кошмар на улице Вязов - 2: Месье Фредди» Ужасы. США, 1986г. (18+)  
02.15 Т/с «Джоуи» (16+)  
02.45 Т/с «Давай еще, Эд» (16+)  
03.10 Т/с «Давай еще, Эд» (16+)  
03.40 Д/с «Миллениум: «14 век» (16+)  
04.35 Необъяснимо, но факт: «Оборотная сторона прогресса» (16+)  
05.35 Школа ремонта: «Поп-арт рарту» (12+)

05.00 Т/с «Охота на асфальте» (16+)  
11.20 Концерт Михаила Задорнова «Избранное 16»  
14.30 «Брат» Криминальная драма. Россия, 1997г. (16+)  
16.30 «Брат - 2» Боевик. Россия, 2000г. (16+)  
19.00 «Особенности национальной охоты» Комедия. Россия, 1995г. (16+)  
21.00 «Особенности национальной рыбалки» (16+)  
23.00 «Особенности национальной политики» Комедия. Россия, 2003г. (16+)  
00.30 «Особенности подледного лова» Комедия. Россия, 2007г. (16+)  
02.00 Легенды Ретро FM. Лучшее (16+)

### РЕН-ТВ

06.00 Т/с «Мистер Бин»  
06.30 М/ф (0+)  
08.00 Полезное утро (0+)  
08.30 Т/с «Евламлия Романова. Следствие ведет дилетант» (16+)  
12.30 Веселые истории из жизни (16+)

### НЦ

06.00 Т/с «Мистер Бин»  
06.30 М/ф (0+)  
08.00 Полезное утро (0+)  
08.30 Т/с «Евламлия Романова. Следствие ведет дилетант» (16+)  
12.30 Веселые истории из жизни (16+)

06.40 Т/с «Саша + Маша» (16+)  
07.00 М/с «Код Леоко» (12+)  
07.30 М/с «Бен 10: инопланетная сверхсила» (12+)  
07.55 Т/с «Счастливы вместе» (16+)  
08.25 Т/с «Счастливы вместе» (16+)  
09.00 М/с «Пингвины из «Мадагаскара» (12+)  
09.25 М/с «Губка Боб Квадратные штаны» (12+)  
10.00 Т/с «Универ. Новая общага» (16+)  
10.30 Т/с «Универ. Новая общага» (16+)  
11.00 Т/с «Универ. Новая общага» (16+)  
11.30 Т/с «Универ. Новая общага» (16+)  
12.00 Т/с «Универ. Новая общага» (16+)  
12.30 Т/с «Универ. Новая общага» (16+)  
13.00 Т/с «Универ. Новая общага» (16+)  
13.30 Т/с «Универ. Новая общага» (16+)  
14.00 Т/с «Универ. Новая общага» (16+)  
14.30 Т/с «Универ. Новая общага» (16+)  
15.00 Т/с «Универ. Новая общага» (16+)  
15.30 Т/с «Универ. Новая общага» (16+)  
16.00 Т/с «Универ. Новая общага» (16+)  
16.30 Т/с «Универ. Новая общага» (16+)

### РЕН-ТВ

17.00 Т/с «Универ. Новая общага» (16+)  
17.30 Т/с «Универ. Новая общага» (16+)  
18.00 Т/с «Универ. Новая общага» (16+)  
18.30 Т/с «Универ. Новая общага» (16+)  
19.00 Т/с «Универ. Новая общага» (16+)  
19.30 Т/с «Универ. Новая общага» (16+)  
20.00 Т/с «Универ. Новая общага» (16+)  
20.30 Т/с «Универ. Новая общага» (16+)  
21.00 Т/с «Универ. Новая общага» (16+)  
21.30 Т/с «Универ. Новая общага» (16+)  
22.00 Т/с «Универ. Новая общага» (16+)  
22.30 Т/с «Универ. Новая общага» (16+)  
23.00 Дом-2. Город любви (16+)  
00.00 Дом-2. После заката (16+)  
00.30 «Кошмар на улице Вязов - 3: Воины сна» (18+)  
02.25 Т/с «Джоуи» (16+)  
03.00 Т/с «Давай еще, Эд» (16+)  
03.25 Т/с «Давай еще, Эд» (16+)  
03.50 Д/с «Миллениум: «15 век» (16+)  
04.45 Необъяснимо, но факт: «Зоны риска» (16+)  
05.45 Т/с «Саша + Маша» (16+)

### НЦ

05.00 Легенды Ретро FM. Лучшее (16+)  
07.30 «Три дня в Одессе» Героико-приключенческий фильм. Россия, 2007г. (16+)  
10.00 Тайны мира с Анной Чапман: «Люди Х» (16+)  
11.00 Тайны мира с Анной Чапман: «Вампиры» (16+)  
12.00 Тайны мира с Анной Чапман: «Артефакты прошлого. Загадки истории» (16+)  
13.00 Тайны мира с Анной Чапман: «Заветные титанов. Секретные материалы» (16+)  
14.00 Тайны мира с Анной Чапман: «Билет в один конец» (16+)

14.30 «Код апокалипсиса» Боевик. Россия - Украина - Франция - Италия - Малазия - Норвегия, 2008г. (16+)  
16.40 «Родина ждёт», 1-6 серии Боевик. Россия, 2003г. (16+)  
23.00 +100500 (18+)  
23.30 Смешно до боли (16+)  
00.00 Счастливого конца (16+)  
00.30 Стыдно, когда видно! (18+)  
01.00 «Золото» Драма. Россия, 2012г. (16+)  
03.00 Т/с «Морская полиция - 6»  
04.00 Д/с «Авиакатастрофы» (16+)  
05.00 Самое смешное видео (16+)  
05.30 Т/с «Мистер Бин»

### РОССИЯ К

06.30 Канал «Евроноьюс»  
10.00 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириковым  
10.35 «Трембита» Комедия. СССР, 1968г.  
12.05 Д/ф «Главы из жизни. Николай Трофимов»  
12.50 М/ф «Чуча», «Чуча-2», «Чуча-3», «Кто ж такие птички»  
14.25 Д/с «Краски воды»  
15.20 Балет «Спартак»  
17.35 «Золотой теленок» Комедия. СССР, 1968г.  
20.20 Вечер в Доме актера, посвященный 150-летию со дня рождения К.С. Станиславского  
21.15 Д/ф «Гергиев край»  
22.00 Д/ф «Поминичество в Вечный город. Покровительницы небесные»  
22.45 «Жизнь Верди», 6 серия Биографическая драма. Италия-Франция-Западная Германия-Великобритания-Швеция, 1982г.  
00.15 Воображаемый музей Михаила Шемкина: «Башмак в искусстве»  
00.55 Д/с «Краски воды»  
01.45 М/ф «Брэк»  
01.55 Д/ф «Поминичество в Вечный город. Покровительницы небесные»  
02.40 Фортепианные миниатюры С.Рахманинова. Солист А.Гиндин

### Домашний

06.30 Д/с «Такая красивая любовь» (16+)  
07.00 Куда приводят мечты (16+)  
07.30 Итальянские уроки (0+)  
08.00 Полезное утро (0+)  
08.30 Женский род (16+)  
09.30 Т/с «Девичники» (16+)  
18.00 Д/с «Звездные истории» (16+)  
19.00 Одна за всех (16+)  
19.20 Т/с «Не родись красивой» (12+)  
20.15 «Удачный обмен» (16+)  
22.00 Д/с «Практическая магия» (16+)  
23.00 Одна за всех (16+)  
23.30 «О, счастливы!» Комедия. Россия, 2009г. (16+)  
01.25 Т/с «Горец» (12+)  
03.20 Т/с «Дороги Индии» (12+)  
05.15 Ледовое побоище (16+)

15.00 Тайны мира с Анной Чапман: «Линии жизни» (16+)  
16.00 Тайны мира с Анной Чапман: «Призрачный мир» (16+)  
17.00 Тайны мира с Анной Чапман: «Час «X» (16+)  
18.10 Тайны мира с Анной Чапман: «Зов Земли» (16+)  
19.10 Тайны мира с Анной Чапман: «В поисках Книги Судеб» (16+)  
20.10 Тайны мира с Анной Чапман: «Великая китайская грамота» (16+)  
21.10 Тайны мира с Анной Чапман: «Месье пиковой дамы» (16+)  
22.10 Тайны мира с Анной Чапман: «Проклятые древних» (16+)  
23.10 Тайны мира с Анной Чапман: «Воскрешение из мертвых» (16+)  
00.10 Тайны мира с Анной Чапман: «Назад в будущее» (16+)  
01.10 Легенды Ретро FM. Лучшее (16+)

### РОССИЯ К

06.00 Т/с «Мистер Бин»  
06.30 М/ф (0+)  
08.00 Полезное утро (0+)  
08.30 Т/с «Виола Тараканова. В мире преступных страстей» (16+)  
12.30 Веселые истории из жизни (16+)  
14.30 «Фартовый» Драма. Россия, 2006г. (16+)  
16.30 «Человек войны» Военная драма. Россия, Беларусь, 2005г. (16+)  
19.30 «Смерш» Военный боевик. Россия, 2007г. (16+)  
22.30 Веселые истории из жизни (16+)  
23.00 +100500 (18+)  
23.30 Смешно до боли (16+)  
00.00 Счастливого конца (16+)  
00.30 Стыдно, когда видно! (18+)  
01.00 «Граф монтегено» Приключения. Россия, 2006г. (16+)  
03.10 Т/с «Морская полиция - 6»  
04.10 Д/с «Авиакатастрофы» (16+)  
05.15 Самое смешное видео (16+)  
05.30 Т/с «Мистер Бин»

### Домашний

06.30 Канал «Евроноьюс»  
10.00 Новости культуры  
10.20 «Евдокия» Киноповесть. СССР, 1961г.  
12.00 Юбилейный вечер Ангелины Вовк «С любовью к матери»  
12.50 «Евдокия» Киноповесть. СССР, 1961г.  
14.15 М/ф «Разные колёса»  
14.25 Д/с «Краски воды»  
15.20 Балет «Лебединое озеро»  
17.25 Д/ф «Иван Айвазовский»  
17.35 «Фантазия Фарятева»  
20.05 В гостях у... Творческий вечер Сергея Урсуляка  
21.10 Концерт «Шлягеры уходящего века»  
22.00 Д/ф «Поминичество в Вечный город. Константин и Елена»  
22.45 «Жизнь Верди» 00.50 Д/с «Краски воды»

05.45 Цветочные истории (0+)  
06.00 Д/ф «Замужем за гением» (16+)  
06.25 Музыка на «Домашнем» (16+)

### РОССИЯ 2

05.00 Моя планета  
07.00 Вести-Спорт  
07.10 Моя рыбка  
07.40 Диалоги о рыбалке  
08.10 Язь против еды  
08.45 Рейтинг Баженова. Могло быть хуже (16+)  
09.15 Вести-Спорт  
09.25 «Знамение» Фантастический триллер. США - Великобритания, 2009г. (16+)  
11.50 Вести-Спорт  
12.00 Большой тест-драйв со Стиллинином  
12.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 1/8 финала. «Нижний Новгород» - «Спартак» (Санкт-Петербург). Прямая трансляция  
14.45 Полигон  
15.50 Сармат (16+)  
21.10 Смешанные единоборства (16+)  
23.15 Вести-Спорт  
23.30 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 1/8 финала. «Донецк» (Украина) - «Локомотив-Кубань» (Россия)  
01.25 Моя планета

### Звезда

06.00 М/ф  
06.40 «Единственная» Мелодрама. СССР, 1977г. (6+)  
08.25 «Улица полна неожиданностей» Комедия. СССР, 1957г. (6+)  
09.50 Т/с «Рожденная революцией» (12+)  
13.00 Новости  
13.15 Т/с «Рожденная революцией» (12+)  
18.00 Новости  
18.15 Т/с «Рожденная революцией» (12+)  
02.55 Т/с «Возвращение Будулая»  
05.35 Д/с «Битва империй»

### Петербург Пятый канал

05.55 М/ф «Большой секрет для маленькой компании», «Петушок-Золотой Гребешок», «Самый маленький гном», «Бременские музыканты», «По следам Бременских музыкантов» (0+)  
07.40 «Приключения Буратино» Детский. СССР, 1976г. (6+)  
10.00 Сейчас  
10.10 Т/с «След» (16+)  
11.00 Т/с «След» (16+)  
11.45 Т/с «След» (16+)  
12.25 Т/с «След» (16+)  
13.15 Т/с «След» (16+)  
14.00 Т/с «След» (16+)  
14.45 Т/с «След» (16+)  
15.20 Т/с «След» (16+)  
16.05 Т/с «След» (16+)  
16.55 Т/с «След» (16+)

01.40 Д/ф «Старый город Иерусалима и христианство»  
01.55 Д/ф «Поминичество в Вечный город. Константин и Елена»  
02.40 Песни для гитары

### РОССИЯ 2

06.30 Д/с «Такая красивая» (16+)  
07.00 Куда приводят мечты (16+)  
07.30 Итальянские уроки (0+)  
08.00 Полезное утро (0+)  
08.30 «Собака на сене» Музыкальная мелодрама. СССР, 1977г. (12+)  
11.05 Лавка вкуса (0+)  
11.35 «Дороги, которые мы выбираем» Мелодрама. Великобритания, 2001г. (16+)  
18.00 Жены олигархов (16+)  
19.00 «Всё, что она хотела» Триллер. Канада, 2009г. (16+)  
22.25 Одна за всех (16+)  
23.00 Одна за всех (16+)  
23.30 «Не упускай из виду» Комедия. Франция, Германия (ФРГ), 1975г.  
Банковский служащий отправляется в погону за преступниками, ограбившими родной банк. Режиссер Клод Зиди. В ролях: Пьер Ришар, Джейн Биркин, Мишель Омон, Жан Мартен, Макр Деланиш, Амадеус Огэст. (16+)  
01.25 Т/с «Горец» (12+)  
03.20 Т/с «Дороги Индии» (12+)  
05.15 Ледовое побоище (16+)  
05.45 Цветочные истории (0+)  
06.00 Д/ф «Замужем за гением» (16+)  
06.25 Музыка на «Домашнем» (16+)

### Звезда

05.00 Моя планета  
07.00 Вести-Спорт  
07.10 Моя рыбка  
07.40 Диалоги о рыбалке  
08.10 Язь против еды  
08.40 Рейтинг Баженова. Могло быть хуже (16+)  
09.15 Вести-Спорт  
09.20 «Кандагар» Боевик. Россия, 2009г. (16+)  
11.20 Наука 2.0. Большой скачок. Носители информации  
11.50 Вести-Спорт  
12.00 Большой тест-драйв со Стиллинином  
12.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 1/8 финала. «Красные Крылья» (Самара) - «Триумф» (Люберцы). Прямая трансляция  
14.45 «Господа офицеры. Спасти императора» Историко-приключенческий фильм. Россия, 2008г. (16+)  
16.50 Битва титанов. Суперсерия-72  
17.45 Хоккей. Чемпионат мира. Чехия - Белоруссия. Прямая трансляция из Швеции  
21.10 Хоккей. Чемпионат мира. Финляндия - Германия. Прямая трансляция из Финляндии  
23.35 Хоккей. Чемпионат мира. Швеция - Швейцария. Трансляция из Швеции  
01.50 Моя планета

17.40 Т/с «След» (16+)  
18.30 Сейчас  
18.40 Т/с «След» (16+)  
19.20 Т/с «След» (16+)  
20.00 Т/с «След» (16+)  
20.40 Т/с «След» (16+)  
21.20 Т/с «След» (16+)  
22.00 Т/с «След» (16+)  
22.35 «Короткое дыхание», 1 серия Психологическая драма. Россия, 2005г. (18+)  
23.35 «Короткое дыхание», 2 серия Психологическая драма. Россия, 2005г. (18+)  
00.30 «Короткое дыхание», 3 серия Психологическая драма. Россия, 2005г. (18+)  
01.30 «Короткое дыхание», 4 серия Психологическая драма. Россия, 2005г. (18+)  
02.25 «Труффальдино из Бергамо» Музыкальная комедия. СССР, 1972г. (12+)  
04.55 М/ф (0+)

### ТВ 3

06.00 М/ф (0+)  
08.00 Д/с «Параллельный мир» (12+)  
09.00 Д/с «Паралл

Суббота, 4 мая

Первый канал

05.50 «Прощание славянки» Киноповесть. СССР, 1985г.

РОССИЯ 1

04.40 «Мы с вами где-то встречались» 06.35 Сельское утро

ТВЦ

05.45 Марш-бросок (12+) 06.15 М/ф «Маша и волшебное варенье»

06.50 АБВГДейка 07.20 Фактор жизни (6+)

НТВ

06.00 Т/с «Алиби на двоих» (16+) 08.00 Сегодня

СТС

06.00 М/ф «На задней парте», «Трое из Простоквашино»

09.00 М/с «Макс. Приключения начинаются» (6+)

ПНЧ

06.00 М/с «Планета Шина» (12+) 06.30 М/с «Планета Шина» (12+)

РЕН-ТВ

05.00 Легенды Ретро FM. Лучшее (16+) 06.15 «Сестры» Криминальная драма.

14.20 «Особенности национальной рыбалки» Комедия. Россия, 1998г. (16+)

РОССИЯ К

06.30 Профессии (16+) 07.00 Одна за всех (16+)

06.30 Профессии (16+) 07.00 Одна за всех (16+)

РОССИЯ 2

05.00 Моя планета 06.45 Вести-Спорт 07.00 Хоккей. Чемпионат мира.

18.15 Т/с «ТАСС уполномочен заявить...» (12+)

Петербург Пятый канал

06.00 М/ф «Капля», «Приключения Домовенка»

ТВ3

06.00 М/ф (0+) 09.00 «Приключения Электроника» (0+)

Ю

05.00 Популярная правда. Джастин Бибер (16+)

Воскресенье, 5 мая

Первый канал

06.00 Новости 06.10 «Если можешь, прости...» Мелодрама.

РОССИЯ 1

05.30 «Одиноким предоставляется общежитие» Комедийная мелодрама.

ТВЦ

05.00 «Нахалка» Комедия. Украина, 2013г. (12+)

16.00 Великая Пасхальная Вечерня. Трансляция из Храма Христа Спасителя

НТВ

06.05 Т/с «Алиби на двоих» (16+) 08.00 Сегодня

СТС

06.00 М/ф «Добро пожаловать!», «Василиса Микулишна»

06.00 М/с «Планета Шина» (12+) 06.30 М/с «Планета Шина» (12+)

РОССИЯ К

06.30 Профессии (16+) 07.00 Одна за всех (16+)

12.30 Веселые истории из жизни (16+) 14.30 «Мужской сезон» Остроумная драма.

РОССИЯ 2

05.00 Моя планета 06.45 Вести-Спорт 06.55 Хоккей. Чемпионат мира.

13.20 Т/с «Опера. Хроники убойного отдела» (16+)

ТВ3

06.00 Д/с «Святые. Георгий Победоносец» (12+)

Ю

05.00 В теме. Лучшее (16+) 05.30 Т/с «Дурнушка» (12+)

14.20 Т/с «Опера. Хроники убойного отдела» (16+)

ТВ3

06.00 Д/с «Святые. Три Матроны» (12+)

Ю

05.00 В теме. Лучшее (16+) 09.40 Топ модель по-американски.

## РАБОТАЛИ – НЕ ЛЕНИЛИСЬ

## Как Сергей Юдин порядок наводил

Елена Кац

В выходные дни погода выдалась чудная. Живи – и радуйся. Даже чиновники повывлезли из своих берлог, чтобы прогуляться по городу и насладиться его чудными видами. Бродили чиновники стайкой – по одному они не ходят из известных соображений. Наверное. Для того, чтобы брожение не было после названо броуновским, чиновники прихватили с собой репеллент – средство массовой информации. Под камерами оно, знаете ли, последнее время и дышит легче.

К стати, манифест добродетели чиновничьей (персональной, между прочим) можно увидеть на волнах местного телевидения. Никогда не думала, что стану призывать вас, мои читатели, глядеть в зомбоящик на частоте «Чехов-Вида», но вот дожидаться. Посмотрите – не пожалеете. Сюжет про чиновничьи гуляния получился отменным.

Сразу после гуляний отличилась и пресс-служба муниципалитета, в лучших традициях хвалебных од расписав героизм первого зама Юдина по преодолению страха перед прогулками по городу. Орфография и пунктуация сохранены:

«Первый заместитель Главы администрации района Сергей Юдин провел инспекцию по городу с целью проверки выполнения работ по благоустройству. Маршрут движения начался с осмотра Бульвара им.Чехова. Любимое место отдыха чеховцев представляет собой не очень опрятный вид – плитка обрамляющая периметр фонтана отколота, территория замусорена.

– Такой бардак в самом центре города недопустим, необходимо в срочном порядке заменить плитку и убрать мусор – дал поручения Сергей Васильевич.

Свалки мусора, спиленные сухие ветки, бутылки и жестяные банки – неприглядная картина сопровождала участников обхода практически по всему маршруту. Особой критике подверглось состояние территорий, прилегающих к торговым павильонам и магазинам – мусор и грязь не убирается неделями. – Обязать владельцев магазинов сегодня же поставить людей и все убрать, – было следующим поручением руководителя района.

На детской площадке по улице Лопасненской выяснилось, что она бесхозная. Место для отдыха и детских игр сплошь замусорено. – Навести порядок и поставить на баланс! – заявил Сергей Васильевич. Справедливое возмущение Первого заместителя вызвало размещение несанкционированной рекламы. То и дело на глаза попадают

навязчивые разномастные объявления на стенах домов, деревьях, столбах освещения и остановочных павильонах. Как прокомментировал ситуацию начальник Госадмтехнадзора Андрей Ляхомский, несанкционированная реклама – это бич не только нашего района. Совместно с УВД ведется работа по выявлению лиц, расклеивающих рекламу. Не помогают даже штрафы!

Ул.Полиграфистов, Весенняя, Чехова – более полутора часовой обход по городу позволил сделать выводы: улицы, придомовые территории, тротуары убираются очень плохо, прежде всего это пробел тех служб, которые несут ответственность за прикрепленные за ними территории. На исправление недостатков Сергей Юдин дал время до вечера. Результаты не заставили себя ждать, благоустройством занялись тут же, и к 18.00 часам участники рейда увидели конкретные работы.

– Будем работать именно так: утром – задание, вечером – контроль, – подчеркнул Первый заместитель главы администрации. – Впереди у нас череда праздников, город должен быть убран и выглядеть достойно, – подытожил он...».

Помнится, когда Слободин подобным образом елеем с ног до головы обливали, у народа кроме отвращения это ничего не вызывало. Опять те же грабли?

Господа, Вы для себя так много открытий сделали – на год вперед впечатлений набрались. Молодцы. А нового в этой весне что? Есть в ней что-то отличное от весны прошлого года или позапрошлого? Но тогда господин Юдин не бегал под прицелами видеокамер по городу и не раздавал направо и налево тумачи.

Молодцы, что порядком занялись. Спасибо не скажу – мы вам за это деньги платим. Просто молодцы. Только зачем об этом так громко... даже не кричать, а орать?!

По-ка-зу-ха? А оно нам надо? У всякого действия есть причина. И у такого крика она тоже имеется. Даже две.

Обсудить на сайте: [Лопасня.РФ](http://Лопасня.РФ)

**В России можно жить:  
Журналистам можно смело печататься,  
Чиновникам – страной управлять.  
Только главное – стараться не вляпаться...  
В 90 миллиардов тонн г...  
Вася Обломов**



Во-первых, предполагается, что грянут выборы рано или поздно. Поэтому в глазах народа латентные кандидаты (а пока – конкретные замы) должны во что бы то ни стало выглядеть радетьелями, добродетелями и благоустроителями. В заметке пресс-службы и оговорочка имеется соответствующая: «по мнению руководителя района». То есть, хозяин в районе есть.

Народ у нас политикой не интересуется, к течениям политическим не примыкает, но при этой своей аморфной позиции очень хочет, чтобы уже кто-нибудь навел в городе порядок. Чисто конкретный чистый порядок. Бардак внутриаппаратный и внутриполитический никого не волнует – поверхность приберите.

Сокрушающая позиция, но что делать?

Так вот, ориентируясь на эту часть дикого пока и неприрученного будущего электората, многие отечественные чиновники начинают совершать телодвижения, в народе называемые «прогибами». Это единственное время, когда чиновник способен «прогнуться» под народ. Когда чиновник добивается поставленной цели и получает заветный кабинет в распоряжение – «энтузиазм» иссякает. Практика эта равномерно размазана по стране. Чехов в этом плане – всего-лишь раздаточный материал.

Перед важными и судьбоносными моментами в жизни населенного пункта, области или даже государства, чиновники начинают усиленно заботиться о населении: латать дыры в асфальте, красить фасады и раздувать щеки. При этом, убедившись, что на них смотрят фото и телекамеры, чиновники начинают картинно размахивать руками и произносить фразы типа «Чтобы я этого здесь завтра не видел!» и «А ну-ка при мне все это убрали!». (Еще раз совершу роковую ошибку и скажу – посмотрите сюжет по местному ТВ. Внимательно посмотрите!).

Что характерно. Латая и производя сильную заботу, чиновники как бы между прочим бубнят под нос средствам массовой информации, которые, конечно, бегают за чиновниками как Тузик – за сосисочником, что во всем

виноват жираф. Но мы-то помним песню Высоцкого и ее печальный конец, правда?

В общем, раньше никто о городе не заботился, а теперь заживё-ём!

Причина вторая, по которой организовалась «движуха» с наведением порядка в городе – награждение победителей конкурса «Учитель года Подмосковья» с обязательным и уже проанонсированным визитом, назначенным на 23 апреля, временно исполняющего обязанности губернатора Воробьева, полюбившейся нашему народу любительницы зимнего купания в проруби Лидии Антоновой и еще пары-тройки чиновников областного уровня.

На улице Полиграфистов начали скрести за неделю до. Мели так, что за ушами у южных товарищей с метлами свистело. А у неужных сограждан закладывало уши от матерщины. У нас же за мат только СМИ штрафуют – чиновников за него в суд не поведут.

Откровенно говоря, понятия не имею, большие или малые чиновники бродили по улицам с инспекцией на закате рабочего вторника, были это районные аппаратчики или представители подрядных организаций, но они так красиво и трехэтажно описывали ситуацию с загаженными газонами, засиженными скамейками, завязанными в узел урнами и прочим городским хозяйством, что мне невольно стало стыдно за собственный французский. Так материться, как матерились они, нужно уметь. Народа, мимо проходящего «с дитями», инспектирующие несколько не стеснялись.

Так вот, благодаря тому, что по улице Полиграфистов собирались везти высокопоставленную делегацию акурат во дворец спорта «Олимпийский», улицу зализали до блеска.

Это уже второй такой заход коммунальщиков в район Полиграфа. Первый случился перед губернаторской Елкой.

А слабо каждый день так убирать?

По-ка-зу-ха?!

Как говаривал Мишель Мерсье, публика, хоть её и считают порой «дурой», такие вещи носом чует. Её не проведёшь.

Чертовски надоело, что из нас делают дураков. А вам?



# Памяти «Чебурахнутого видика»...

Елена Кац

Медиа-рынок чеховский представляет из себя примерно то же, что представляет из себя обыкновенный базар. Здесь работать невероятно скучно даже тем, кто об этом молчит в тряпочку и колотит хорошую мину при плохой игре. Даже на фоне происходящих событий чудовищно скучно существовать.

Власть (и прежняя, и нынешняя) сама себя нахваливает, используя дружественные СМИ, потом ругает оппонентов, используя те же СМИ, потом ругает СМИ, пользуясь услугами других СМИ. Словом, медиа-срач, как выразились коллеги с «Эха Москвы», цветет и пахнет. Этот медиа-срач активно поддерживается самими журналистами. Почему? Потому что им скучно.

Это болезнь медиа-тела Чеховского района. Так больна пресса не была никогда.

Мы все – местечковые СМИ. Наша задача – любить своих читателей (слушателей, зрителей), но и любить себя; уважать мнение аудитории, но и иметь собственное мнение, которое с мнением аудитории не всегда совпадает. И это правильно, потому что это баланс.

Но коллегам стало скучно настолько, что они начали активно искать черную кошку в черной комнате, зная, что ее там нет. Тем самым выпячивая собственные слабые места, чтобы по ним стукнули. Больно. Не побрезгуем.

В эфир «Кометы» приходил Слободин. Появилась возможность выслушать виновника переполоха в курятнике районной власти без цензуры, потому что прямой эфир «Кометы» – это настоящий прямой эфир. Вопросы и ответы заранее никто не обговаривает – тогда диалог будет похож на постановку Романа Виктюка с его жизнеутверждающим «не верю».

Пришел Слободин, говорил Слободин, объяснял Слободин. Плохо ли объяснял? Да... как умеет. До него объясняли Кесельман, Лыков, Зубков, Мазаев... Звали Фриша, звали Юдина, звали Чугаева – не желают. Насильно мил не будешь. Их право.

Слободин пришел. Хорошо это? Плохо это? Пришел и все.

Анализировать его интервью не будем, потому что читатель и слушатель – не дурак. Сам выводы сделает, прослушав или прочитав.

Полунамеком он высказал свои соображения по поводу местных СМИ... И понеслось! Здело за живое. Дважды. Причем, одних и тех же. Прочие СМИ на себя обвинения Слободина примерять не стали.

Спустя какое-то время после эфира того знакового, на сайте «Чехов Вид» была опубликована заметка про нашего мальчика: так, мол, и так, отконстатировал холдинг «ЧВ», Слободин сказал, что мы оперативнее всех работаем, так как появляемся на месте уголовно-административных событий первыми; спасибо, мол, Слободину – признал. Сказали, конечно, с сарказмом – «невзаправду» то есть...

Мы, как порядочные, эфир отслушали заново, припоминая, что «Чехов Вид» в том интервью упоминался один раз и в другом контексте. Действительно, Слободин в своем пламенном спиче имен не называл и «Чехов Вид» не упоминал (в той части беседы, которая так зацепила господ журналистов). Сами додумали? Тогда так и пишите: мы подумали, что это он про нас – теперь гордимся, хоть и осторожно. Медиа-срач...

В последнем номере газеты «ЧВ», скорее всего от распухшего чувства собственного достоинства и осознания того, что газета является борцом за правду-матку, целую полосу посвятили и «Комете», и Слободину. Проанализировали (судя по всему, глубоко) интервью опального главы. На Слободина, откровенно говоря, чихать – сам пусть отдувается.

*На фоне активного закручивания гаек в стране и в районе, невероятно популярными стали медиа-источники, которым цензура пока неведома. Во всяком случае та цензура, которая приходит извне в виде либо гневных кивков, либо денежных средств за то, чтобы не писать «что-то не то» и писать «то, что надо». К этой славе очень хочется хоть немного прикоснуться. Особенно остро хочется, когда это ни практически, ни теоретически невозможно.*



Здела коллег из «ЧВ»+«ЧВ» за живое наша просьба к Слободину «не оскорблять коллег» (не их конкретно – это уже больное воображение им нашептало!), потому как «они работают как умеют». Коллеги тут же нафрустрировали в своей статье полные штаны комплексов. Хочется полюбопытствовать... Вы действительно полагаете, что являетесь центром вселенной, и мы спим и видим, как вас «укатать»? Тыфу ты! Раздайте публике носовые платки и тапки для сбора соплей. Может быть, найдутся на все готовые товарищи, которые вас пожалеют за отдельную плату. Потому что жаловаться вас в ваших же «университетах» научили отменно. А работать? Вы только и делали, что жаловались: не допускают, не пропускают, ограничивают... Теперь вот мы вас в «стописятый» раз обидели. Роль жертвы очень удобна. Главное – не заиграться. Нас тоже ограничивали и притесняли, так что не надо окопаться профессионального бла-бла о том, что это непреодолимо. Для того, чтобы работать, чаще всего нужны только здравый ум и чистая совесть, а отнюдь не аккредитационный листок на протокольное мероприятие. А по поводу профессиональных обид... Шапку потушите – горит.

Для тех, кто не в курсе, поясню. Господа (не стану больше звать их коллегами, ибо... нечего) из корпорации полагают, что мы (гоп-компания, которая налетает и бьет почему-то вдесятером) во-первых, позволяем высказывать свое мнение открыто, во-вторых, подлянки, по их скромному мнению, на каких-то форумах подписываем про холдинг «ЧВ»+«ЧВ», комментируем их сюжеты и статьи. Надо полагать, как-то чрезвычайно коряво и нелюбезно комментируем.

Они искренне верят в то, что нам больше заняться нечем? Они действительно полагают, что являются для нас интересным и достойным поводом тратить свое время на очернение их деятельности? Телекомпания «Чехов Вид» натянула пуп земли себе на темечко? Тогда позвольте спросить, где оказалась задница этой земли, и как они справляются с амбре?

Господам конкурентам стоит зарубить себе на носу уже в конце концов, что нам (нашему коллективному бессознательному) совершен-

но все равно, чем дышит их «Чехов Вид» – он вообще может дышать в том количестве паров и газов, которое скопилось вокруг их репутации. Работайте сами, не работайте с нами, придумывайте свои темы, не берите чужие, и будет вам счастье.

Попытка «ЧВ» влезть по уши в медиа-срач – это даже не попытка. Это универсальная трамвайная история, о которой немного в другом контексте на днях высказалась Юлия Латынина. Когда хулиган наступает на ногу приличному человеку, пытается оттоптать ее, выскакивает на ближайшей остановке, по дороге прихватывая «пивасик», устраивается на скамейке и с упоением рассказывает своим знакомым маргиналам, как он ловко опустил лоха. А приличный человек просто чистит ботинок, идет в офис, вкалывает и зарабатывает много денег.

Обращаясь к вам, бывшие коллеги: хорошо уже самих себя компрометировать! Хватит культивировать в себе манию величия, основанную только на том, что вы можете потоптаться по чужим приличным ногам.

Если говорить о гнусностях и извращениях профессиональных... Никто не продавал Слободину, не помните? Никто не ПРОДАВАЛСЯ Слободину? Никто-никто не бегал за ним по пятам, отработывая договоренности, выраженные в весьма конкретной сумме? Как сейчас никто не бегаёт по пятам за Юдиным, пытаясь убедить аудиторию, что никто не пытается поделить район по своим, что батка у нас нашелся, который с лужами борется брожением по ним.

Мы об одном сильно жалеем, господа бывшие коллеги, что не позволили нашему респонденту Слободину А.А. прямо в эфире затравить байку про то, как поссорились «Чехов Вид» и Александр Слободин. А также, почему они поссорились. Ему сейчас, знаете ли, уже все равно. А история занимательная, подробностями богатая.

И в этой истории хранится намочшая репутация. А так как скроена она из папье-маше, то восстановлению уже не подлежит.

Все остальное – детский лепет.

Вы написали, что журналисты только и де-



Обсудить на сайте: Лопасня.РФ

лают, что заставляют чиновников работать по совести. Вы сейчас Юдина заставляете хорошо работать? Или Фриша?

Удивительное дело вы делаете, друзья. Живут чеховцы в полном корыте экскрементов, потом приходит некий некто, вроде бы с человеческим лицом, указывает безвольным чиновникам, сколько нужно этого дерьма спустить, чтобы народ кончики носов повысовывал. Нужно это им сейчас. И как только появляется прослойка воздуха, вы орать начинаете громко о том, как все «зашибись»!

Помойки проинспектировали – зашибись! По лужам погуляли – зашибись!

А уровень дерьма не уменьшился – его временно откачали. Для достижения определенных целей.

Вы же снова: Посмотрите, мы теперь дышать можем! И наплевать, что дерьмо-то куда не делось, просто стало его на литр меньше. Зато вы на коне. Недели две. А потом – трава не расти!

Тогда зовите в эфир того же Юдина! Только в честный эфир! Если говорите, что принимаете звонки в прямой эфир, то не фильтруйте их через сито политической «удобности» респонденту. Ведь это есть, как написано в газете «Читают Все», «вульгарное извращение самой сути профессии». Вам действительно наплевать, что будет с районом? Вы действительно не понимаете, что, отработывая политический заказ, копеете под себя? Или вы не местные?

Не местные? Тогда извините.

Плевать на Слободина! Не в нем дело! Хотя вы весьма своеобразно и местами даже любопытно откомментировали вырванные из контекста фразы. Вы говорите о «беспристрастности» журналиста. Вы говорите о настоятельной необходимости этой беспристрастности. То есть, когда некое средство массовой информации (было время) лизало ботинки тому, кого сейчас грязью поливает – это беспристрастность?

Нееееет! Это очень непрофессиональная журналистская проституция. Беспристрастным может быть корреспондент, господа. Журналист внутри страсть имеет кипучую.

Если некоторые СМИ сильно возненавидев того, кому в былые времена пели дифирамбы, возлюбили того, кто пришел его растоптать – это тоже проституция.

И еще, господа. Научитесь уже отделять мух от котлет. Мнение респондента может не совпадать с мнением редакции, а мнение редакции может не совпадать с мнением журналиста.

Вместо того, чтобы отстаивать свою точку зрения на все процессы, включая пищеварительные, происходящие в районе, вместо того, чтобы аргументированно и последовательно без ужимок, прыжков и конспектирования трудов господина Минкина говорить вслух о том, что вы на самом деле думаете, а не о том, что думает ваша священная корова, дающая вам молоко, вместо того, чтобы заниматься формированием своего уникального взгляда на вещи, вы занимаетесь вскрытием и освежением чужих эфиров, чужой работы? Молодцы.

Медиа-срач.

*PS Если редактор говорит журналисту: «Вася, пиши про Кузьму Петровича плохо, потому что он мне в карман нагадил, а про Мариванну пиши хорошо, потому что она мне в него не гадила», то бежать нужно такого редактора. Лучше работать в «Пионерской правде», ибо однажды свою позицию прогнув под мнение эффективного менеджмента, под мнение, с которым ты не согласен, ставишь пятно на свою личную репутацию.*

## ЭТО НАША ИСТОРИЯ

# Мелиховские воспоминания. Куда исчез заповедник?

Ольга Авдеева

*В 1968 году Исполком Мособлсовета принял решение за № 868-р, в котором утверждалась вокруг Государственного литературно-мемориального музея-заповедника А.П.Чехова в Мелихове охранная зона площадью 360 га и зона регулируемой застройки в 500 га.*



З аглядываю в свой детский альбом, который сохранила моя бабушка Паша. Старательно выведены первые слова: «Мама, папа, жаба». Мне, и в самом деле, нравились лягушки, дождевые черви, майские жуки. С детства не боялась пиявок, которые в мелиховских прудах водились (и водятся) во множестве. А вот ловить сачком бабочек (на усадьбе лениво порхали, пожалуй, только шоколадницы, да лимонницы) никогда не любила.

Радовали прогулки к речке Лисенка, которая весной бурлит, а потом пересыхает. Сначала мы проходили по полянкам, где росли низенькие яркие цветочки мать-и-мачехи, нежно желтого гусиного лука. Через неделю желтый цвет исчезал: начинал господствовать сиреневый во всех его оттенках. Появлялись розово-голубые медуницы, фиалки, крошечные пролески.

Наконец, перед глазами возникал бурлящий поток с мостиками из упавших деревьев. Лисенка! Крошечная речка детства, украшенная желтыми головками купальниц. Рождается она в лесу и через несколько километров пропадает в лесу, который Чеховы называли «Дальним Востоком».

Главной моей любовью были пруды. В детстве я знала в Мелихове каждый, самый маленький прудик. Насчитывала их 26. Если пересчитать сейчас, то получается меньше – прудов двадцать (наверное, какие-то из них забыла). И все-таки их много. Реки в Мелихове не было, родников тоже, вот и рыли пруды для помещичьих усадеб, для крестьянских хозяйств.

Дедушка Федя (дядя мамы) любил рассказывать, как лет в пять я решительно бросалась в Дальний пруд: «Барахталась среди лягушек, как большая лягушка». «Водоплавающая», – смеялся он. Я не боялась темной (зеленоватой, а порой и черной) мелиховской воды. Когда присматривалась, она оказывалась чистой. Ряска, появляющаяся в конце лета, не пугала – ее легко можно было отогнать, сгрести большой палкой с веревками на концах, как это тогда делали в музее. Плавать научилась сама, а позже тетя, бывшая чемпионка по плаванию, показала, как найти точку равновесия, чтобы лежать на воде. С тех пор плавать стало совсем легко, в воде я чувствую себя в своей

стихии. Так и плывала весь день, переходя из одного пруда в другой.

Потом мелиховские пруды заболели. Большой пруд решили почистить, и бульдозерами занесли споры водорослей. Они постепенно заполонили весь Большой пруд, цеплялись за ноги, тянули на дно. А дальше птицы перенесли споры в другие пруды. Так водоросли захватили все мелиховские водоемы, даже те, которые находятся далеко, в полях. Купаться стало невозможно. Теперь мало кто помнит, что не так давно купание в этих заброшенных и замусоренных прудах было для мелиховских ребятишек светлым счастьем...

\*\*\*

Мелихово середины прошлого века буквально тонуло в грязи, потому и провели к усадьбе асфальтированную дорогу к разворотной площадке, к чайной и магазину. Пролегла она между лучами трех липовых аллей, теперь погибших. Отсюда экскурсанты шли к музею по цементной дорожке. Тогда дорожку отделяли от берега Большого пруда зеленые полянки. Но глинистые берега с тонким почвенным слоем с каждым годом все больше обваливались. Теперь вода вплотную подступила к дороге и забору музея (скоро металлический забор рухнет в пруд).

Сейчас, когда появились новые технологии прокладки дорог в парках, от асфальта и цемента давно бы пора избавиться. Но руководство музея-заповедника и в ус не дует. Хуже того – и дорожки внутри усадьбы зацементировали. У Авдеева не было выбора

(ничего, кроме асфальта, в арсенале строителей не имелось), а сейчас в парках прокладываются такие удобные, прочные, экологичные дорожки, по виду совершенно не отличимые от деревенских, проселочных, что остается только восхищаться. В Мелихове, к сожалению, технология туризма застряла на уровне середины прошлого века. Просто нет желания идти вперед.

В бумажных отчетах музея все выглядит великолепно. А вот в реальной жизни – печальная картина. Недавний проект благоустройства земли рядом с Большим прудом, к сожалению, превратился в очередную кампанию по «осваиванию» денежных средств. И, конечно, «денежные средства» успешно пристроены, да только состояние пруда от этого не улучшилось. Поставленные на берегу скамейки заросли мусором. А, главное, деревья, которые могли бы укрепить берег пруда, не посадили. Пруд не чистили с авдеевских времен.

Собирались нынешние горемужейники создать «маршрут по мелиховским прудам». Пошумели, да так ничего и не сделали. Тяжело сталкиваться с некомпетентностью и равнодушием. «Музею нужно сделать новый шаг – выйти за музейный забор», – такова была «трудная» задача, поставленная «научным» руководством музея.

Этот «новый шаг» – старый-престарый. Выходить за музейный забор или нет? Такой вопрос никогда не возникал у многих поколений сотрудников мелиховского музея. Они не считали чем-то чужеродным ни школу, построенную Чеховым, ни церковь, ни Дальний пруд, ни Крюковской и Каширский тракты, ни деревенские слободы, ни пруды. Невозможно представить себе, чтобы С.М. Чехов или Авдеев раздумывали: «Выходить ли за забор?». Вставали и шли. Забор никогда не был для них «государственной границей», как это происходит сейчас.

Все Мелихово с его прудами, полями, лесами связано с именем Чехова. По каждому полю он прошагал, по каждой из лесных дорог проехал. В каждом деревенском доме побывал, добираясь до заболелых крестьян в непогоду, по бездорожью, через грязь и канавы. А сотрудники музея Чехова боятся выйти за забор...

\*\*\*

Сегодня о борьбе музейной ответственности за охраняемые зоны природных, исторических, литературно-мемориальных заповедников мы слышим с экранов телевизоров, по радио, читаем на первых страницах



Обсудить на сайте: [Лопасня.РФ](http://lopasnya.ru)

газет. Директора и сотрудники многих музеев не боятся поднимать эти острые темы. И только в Мелихове мысль о заповедных землях не тревожит сладкий сон директора и его заместителей. Про охранную зону музея они и думать забыли. Даже гостиницу собираются строить на мемориальной земле – на том самом поле, где Чехов видел летящего Черного монаха.

Вернусь к прошлому. В послевоенные годы литературно-мемориальные заповедники создавались (или восстанавливались из руин) фронтовиками. Семен Степанович Гейченко пришел в Михайловское в мае 1945 года без левой руки. «Пушкинские памятники, – писал он, – это не только личное жилье поэта и предметы, в нем содержащиеся, но это и дома, и усадьбы, сады, парки, рощи... Среди памятников, связанных с жизнью Пушкина, есть просто «места» – лужайки, дорожки, ручьи, камни, деревья. Кусты, цветы, травы и прочее и прочее... Кемпинги, гостиницы, туристские городки – все это должно находиться на почтительном расстоянии от заповедника».

Это мнение Гейченко разделяло все музейное сообщество, собиравшееся каждый год на семинары не для того, чтобы погулять и продемонстрировать миру очередную молодую любовницу. Они, жизнь отдавшие задаче сохранения заповедных мест, искренне хотели поделиться опытом: узнать, чего добились коллеги, с какими трудностями они сталкиваются.

Отец и меня брал на эти семинары, где мне, ребенку, совсем не было скучно. Тогда директора и сотрудники музеев умели говорить так, что их облик, речи, мысли врезались в память навсегда.

Каждый год кого-то из директоров-фронтовиков «сжирало» музейное или партийное начальство. Эти потери отец переживал, как на фронте. Очень горевал о затравленном директоре музея-заповедника М.Ю. Лермонтова в Тарханах Петре Андреевиче Вырыпаеве, который привел в порядок лермонтовскую усадьбу; так же, как Авдеев, добился сноса хозяйственных построек колхоза; отреставрировал церковь Марии Египетской, и впервые в советские годы ввел в ее экспозицию иконы; собирал предания и легенды крестьян о Лермонтовых; написал хорошие книги о лермонтовских местах. В 1966 году жалобщики-злопыхатели и поддерживавшие их партийные власти вынудили Вырыпаева уйти из музея. Помню, как со слезами родители читали его предсмертные письма. Петр Андреевич скоро умер, а, если говорить прямо, его довели до смерти. Когда через много лет Авдееву сообщили, что Мелихово хочет посетить один из тархановских «жалобщиков» и побеседовать с ним по душам, Авдеев сказал как отрезал: «На порог не пушу!»

Кому-то это может показаться странным, но для человека с живой душой «тихая» музейная работа могла стать смертельно опасной. Не умели директора-фронтовики работать в полсилы, оставив про запас хоть малую часть душевных ресурсов. Таким человеком был и мой отец. Куда бы он ни уезжал, скоро приходило письмо: «В мыслях я в музее. Сидит это Мелихово в печенках. Не могу выбросить из головы»...



## ЧТОБЫ ПОМНИЛИ

## Райский сад



Обсудить на сайте: Лопасня.РФ

Ольга Авдеева



1959. Ю.К. Авдеев, М.П. Симанов, П.Е. Мамаева и В. Чуфарова создают большую клумбу перед верандой чеховского дома

Когда отец приехал в Мелихово, на усадьбе от чеховских времен остались старые деревья, аллеи, темная, поздно цветущая венгерская сирень, одичавшие водосборы (аквилегии) и лилейник, незабудки и маргаритки, разбросанные по всему саду. Старые научные сотрудники музея-заповедника в Мелихово вспоминали, как много времени и сил они посвящали поискам семян тех цветов и других растений, которые росли у Чехова. Что-то находили у лопасненских садоводов (например, у Н.К. Сбитнева), а другие присылали и привозили и издалека.

Уезжая из Мелихова, Антон Павлович выкопал несколько корневищ любимых белых пионов и увез их в Ялту, а его племянник Сергей Михайлович Чехов вернул корневища тех самых пионов в Мелихово. И Авдеев, сколько ни ездил в Ялту, всегда возвращался с тяжелым грузом – «садовым товаром». «Договорились», – писал он в 1957 году, – что возьму артишоки и роз разных – вьющихся, желтых, белых, алжирскую сирень, привезу новых лавров, сирийские розы, глицинии, семена всех редкостей. Набирается всего довольно много».

Так на огороде «Юг Франции» появились спаржа и артишоки, созревали арбузы. В семье племянника писателя (С.М. и В.Я. Чеховых) пыталась артишоки приготовить, но ничего особенно вкусного не получалось: что-то среднее между зеленым горошком и картошкой. В конце концов, в мелиховском музее-заповеднике научные сотрудники собрали практически все цветы, которые сажали Чеховы в Мелихово. А тетя Поля все их сумела сберечь и вырастить. Да и другие местные садовники, пришедшие ей на смену (Мария Михайловна Пантелина, Нина Михайловна Копейко), сил не жалели: работали добросовестно. На усадьбе возникло то буйство красок, которое искал отец. Создав цветочную экспозицию, единственную в мире литературных музеев, он мог по три часа водить экскурсантов только по саду.

Перед глазами гостей музея возникал райский сад. Уют усадьбе придавали старые вязы и липовые аллеи. Два века назад владельцы усадьбы посадили аллеи оригинально – глаголем, треугольником, кругами. «Липы стоят на аллееке узором», – писал Александр Павлович Чехов, старший брат писателя. Застала живыми 18 липовых аллей, сегодня остались небольшие фрагменты двух из них. Поднимался, вымерзший в 1941 году, фруктовый сад. И главное – цветы, море цветов...

Помню чудные вечера, когда я сидела на скамеечке перед чеховской верандой у огромной цветочной клумбы, созданной стариками, современниками Чехова, весной 1959 года, когда восстановление «большого» дома заканчивалось. Яркое закатное небо. В Мелихово бывают особенные закаты с неожиданными зелеными оттенками и красным ободком вокруг поднимающейся луны. Волны ароматов табака и резеды соединялись с прекрасными звуками музыки, доносившимися из дверей чеховской гостиной. Играла на рояле Валентина Яковлевна Чехова, профессиональная пианистка. Пели птицы. Отец бродил по саду, издали свистывая партию скрипки или виолончели в сложнейших музыкальных пьесах. Свистел он виртуозно. Валентина Яковлевна удивлялась его абсолютному музыкальному слуху.

\*\*\*

Теперь клумбу срыли. Идет спектакль, сидят на скамейках артисты, режиссеры, чеховеды. Они говорят о «чувствах, похожих на нежные, изящные цветы», и смачно дают каблукими головки маргариток, которые несмело вылезли на поверхность земли, вертят головками и дрожат:

– За что? Мы росли здесь несколько веков: в музейные времена, в чеховские, и еще раньше, у помещиков Чуфаровских...

Так зрячие ученые люди оказываются слепыми. А слепой видел сквозь годы и умел отстаивать свое видение прекрасного мира.

В музеях, где мертвые бумажные выставки располагались в витринах, не возникало и мысли о природных экспозициях, об их воздействии на чувства людей. О том, какую роль играл мелиховский сад, Авдеев понял в Ялте, когда увидел особое отношение Марии Павловны Чеховой к деревьям и цветам. В феврале 1956 года, после первой поездки в Ялту, он писал Марии Павловне: «Вспоминаем Вас, Мария Павловна, Ваши рассказы о жизни в Мелихово, и на душе теплеет, свои собственные невзгоды в работе кажутся мелкими, и еще больше, чем прежде, хочется сделать усадьбу такой же красивой и уютной, какой она была при Вас... В нашем музее, конечно, самое интересное – флигель и усадьба... Сейчас готовимся к весне, выращиваем в теплице рассаду цветов для усадьбы... Экскурсанты бывают каждый день, и вместе с ними мы переносимся в далекое прошлое, вспоминаем чудесных, простых, всем доступных людей – Чеховых».

Старик Коненков, талантливый скульптор, побывав в Мелихово, назвал статью о поездке так: «Чеховский сад принес мне вдохновение». Когда после смерти Марии Павловны ялтинский сад начал терять свое очарование, уже ялтинские музейные садоводы обращались в Мелихово за моральной поддержкой. Директор ялтинского музея Геннадий Шалюгин проповедовал идею «Сада вечной весны», доказывая, что Чехов подбирал растения для сада так, чтобы в нем постоянно что-то цвело. Это – понастоящему красивое и верное наблюдение.

Нашла свое письмо к маме, написанное в 1961 году. Сплошь грамматические ошибки, которые воспроизводить не буду, чтобы не отвлекать внимание от главных мелиховских новостей, как я их тогда понимала: «У нас в музее уже цветут ирисы желтые и синие», «цветут все водосборы – и красные, и синие», «даже лилии цветут, которые растут около памятника – оранжевые с черными пятнами», «в общем – все цветет». В первый класс я пошла с тщательно собранным гербарием. Сердце дома. Сердце радо. А чему? Тени дома? Тени сада? Не пойму, – писал Иннокентий Анненский в стихотворении «Старые усадьбы».

\*\*\*

В те далекие времена, когда создавался музей, мелиховские музейщики старались вернуться к духовным ценностям. Вспоминали, что Антон Павлович часто возил своих гостей в монастырь Давыдову пустынь, расположенный рядом с Мелиховом. По старой лесной дороге расстояние между ними всего 3 км. Монастырь стоит на высоком берегу реки Лопасни, в чудесном месте. В чеховские времена его украшали ещё и старые липовые аллеи, и сад, и зарыбленные пруды, и цветы.

Сейчас мелиховское море цветов уходит, мельчает, но тени цветов еще присутствуют,

и душа по-прежнему ищет их особую чистую красоту. Может быть, исчезновение цветов – неизбежный процесс. Погоня за деньгами не уживается с живой, уникальной, не поставленной на поток, красотой.

На Руси цветоводство начинало развиваться в монастырских садах. Вот теперь, цветы и возвращаются в старые места. Приезжая в Оптину пустынь, я будто оказываюсь в детстве. Глаз радуется: вот цветок из чеховского сада, и вот... Там растут совсем не те цветы, которые тысячами производят для благоустройства городов, а чудесные простые усадебные цветы – анютины глазки, маргаритки, незабудки, ноготки, львиный зев, мальвы, водосборы, люпины, левкой, настурции, резеда, табак, петунии, лилейники, флоксы, дельфиниумы – всего и перечислить не могу. А в Мелихово все чаще видишь цветы покупные – продукт массового производства. Даже чтобы вырастить простенькие анютины глазки, нужно приложить особые усилия. На клумбы их высаживают только на второй год. Неужели эти труды теперь садовникам не под силу? Их не сужу, работать в Мелихово не просто. Даже теплицу, много лет служившую мелиховским садовницам, сломав, не восстановили.

\*\*\*

Отец мечтал о соединении музея и театра. Первым в России развивал эту идею. Но недаром говорят, что благими намерениями устилается дорога в ад. Глядя на сегодняшних театралов, жестко подмявших музей под себя, удивляешься: почему, чтобы создать свое, нужно непременно уничтожить сделанное другими? Почему, чтобы «процветали» театральные мероприятия, нужно непременно уничтожить чеховский парк и сад, стереть с лица земли созданную несколькими поколениями музейщиков уникальную цветочную экспозицию? Почему потребовалось непременно «сбросить с парохода современности» мелиховские усадебные клумбы, сад, парк?

Режиссер режиссеру рознь. Владимир Михайлович Пахомов огромные ковры привозил из Липецка, чтобы траву не мять. Для других же режиссеров живые деревья, кусты, цветы – декорация. В ствол единственного вяза (правнука чеховского «Мамврийского дуба») вбивают гвозди, чтобы приспособить к нему свои механические конструкции. Люди так увлечены своими тракторками, что перестали отличать живое от мертвого. Разгром цветочной экспозиции уже произошел, а жаль...

Для В.М. Пахомова и его артистов выступления в Мелихово под пение мелиховских скворцов было проверкой на верность Чехову. Сегодня артисты выходят на веранду чеховского дома с искусственными цветами в руках. Живые цветы им мешают: подчеркивают фальшивые ноты...



Авдеев ведет экскурсию в восстановленном чеховском саду



Спектакль липецкого театра - на коврах, постеленных на траве

# ОФИЦИАЛЬНО

**АДМИНИСТРАЦИЯ  
ЧЕХОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ  
От 17.04.2013 № 550/8-2**

**«Об оплате труда работников муниципальных учреждений культуры Чеховского муниципального района Московской области»**

В соответствии с Решением Совета Депутатов Чеховского муниципального района Московской области от 25.05.2007 № 25/5 «Об оплате труда работников муниципальных учреждений Чеховского муниципального района».

**Постановляю:**

1. Утвердить прилагаемое Положение об оплате труда работников муниципальных учреждений культуры Чеховского муниципального района Московской области.
2. Признать утратившими силу:  
Постановления Главы Чеховского муниципального района Московской области от 17.08.2007 №709/8-2, от 18.12.2007 № 1131/8-2, от 17.01.2008 № 39/21-1, от 01.09.2008 № 634/21-1, от 30.12.2008 № 1008/21-1, от 21.01.2009 №19/21-1, от 15.06.2011 № 466/21-1;  
Постановления Администрации Чеховского муниципального района Московской области от 19.10.2011 №1085/21-1, от 30.12.2011 № 1412/21-1; от 03.09.2012 №1036/21-1.
3. Приложение № 1 к Положению изложить в новой редакции согласно приложению № 1 к настоящему Постановлению.
4. Приложение № 2 к Положению изложить в новой редакции согласно приложению № 2 к настоящему Постановлению.
5. Приложение № 3 к Положению изложить в новой редакции согласно приложению № 3к настоящему Постановлению.
6. Приложение № 4 к Положению изложить в новой редакции согласно приложению № 4 к настоящему Постановлению.
7. Приложение № 5 к Положению изложить в новой редакции согласно приложению № 5 к настоящему Постановлению.
8. Приложение № 6 к Положению изложить в новой редакции согласно приложению № 6 к настоящему Постановлению.
9. Пункты 1.1. – 1.7. Постановления Администрации Чеховского муниципального района от 30.12.2011 № 1412/21-1 считать утратившими силу.
10. Настоящее постановление вступает в силу с момента подписания и применяется для исчисления заработной платы с 01 мая 2013 года.
11. Пункты 3-9 настоящего постановления вступают в силу с 01 сентября 2013 года.
12. Управлению информатизации, связи и развития Администрации Чеховского муниципального района (Русин Э.И.) опубликовать настоящее постановление в средствах массовой информации.
5. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на заместителя Главы Администрации Чеховского муниципального района Бассарабу В.В.

*Первый заместитель Главы Администрации Чеховского муниципального района С.В. Юдин*

*Утверждено Постановлением Администрации  
Чеховского муниципального района Московской области  
От 17.04.2013 №550/8-2*

**ПОЛОЖЕНИЕ  
ОБ ОПЛАТЕ ТРУДА РАБОТНИКОВ МУНИЦИПАЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ  
КУЛЬТУРЫ ЧЕХОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

1. Положение об оплате труда работников муниципальных учреждений культуры Чеховского муниципального района Московской области (далее – Положение) определяет размер и условия оплаты труда работников муниципальных учреждений культуры Чеховского муниципального района Московской области (далее – учреждения).
2. Размер оплаты труда работников учреждений устанавливается исходя из должностного оклада (тарифной ставки) по занимаемой должности (профессии), компенсационных и стимулирующих выплат.
3. Должностные оклады руководителей и художественного персонала муниципальных учреждений исполнительского искусства Чеховского муниципального района Московской области (театров, музыкальных и танцевальных коллективов, концертных организаций, концертных залов, цирков и т.п.) устанавливаются в соответствии с приложением № 1 к настоящему Положению.
- Должностные оклады артистического персонала муниципальных учреждений исполнительского искусства Чеховского муниципального района Московской области (театров, музыкальных и танцевальных коллективов, концертных организаций, концертных залов, цирков и т.п.) устанавливаются в соответствии с приложением № 2 к настоящему Положению.
- Должностные оклады руководителей и специалистов библиотек, музеев, зоопарков и других муниципальных учреждений музейного типа Чеховского муниципального района Московской области устанавливаются в соответствии с приложением № 3 к настоящему Положению.
- Должностные оклады руководителей, художественного персонала, специалистов культурно-досуговых учреждений (дворцов и домов культуры, клубов и научно-методических центров, домов народного творчества, парков культуры и отдыха, городских садов, центров досуга, домов ремесел и других аналогичных учреждений) устанавливаются в соответствии с приложением № 4 к настоящему Положению.
- Должностные оклады общепрофессиональных должностей руководителей, специалистов, служащих и общепрофессиональных профессий рабочих, занятых в муниципальных учреждениях культуры и искусства Чеховского муниципального района Московской области, устанавливаются в соответствии с приложением № 5 к настоящему Положению.
- Межразрядные тарифные коэффициенты и тарифные ставки по разрядам тарифной сетки по оплате труда рабочих муниципальных учреждений Чеховского муниципального района Московской области устанавливаются в соответствии с приложением № 6 к настоящему Положению.
4. Тарифные разряды рабочих учреждений устанавливаются с учетом Единого тарифно-квалификационного справочника работ и профессий рабочих (ЕТКС).
5. Руководитель учреждения вправе устанавливать высококвалифицированным рабочим, занятым на важных и ответственных работах, оплату труда исходя из 9-10 разрядов, а занятым на особо важных и особо ответственных работах, – исходя из 11-12 разрядов тарифной сетки по оплате труда рабочих.
- Перечень высококвалифицированных рабочих, занятых на важных (особо важных) и ответственных (особо ответственных) работах в учреждениях, устанавливается Управлением по культуре, искусству, спорту и делам молодежи Администрации Чеховского муниципального района по согласованию с Чеховской территориальной организацией профсоюза работников культуры.
6. Размеры должностных окладов работников устанавливаются руководителем учреждения в пределах минимального и максимального значения окладов в соответствии с системой оплаты труда, установленной в учреждении.
7. Размеры должностных окладов руководителей филиалов учреждений, заместителей руководителей учреждений, главных бухгалтеров учреждений, руководителей по общепрофессиональным должностям устанавливаются на 10-20 процентов ниже должностного оклада соответствующего руководителя учреждения, а заместителей руководителя отдела – на 10-20 процентов ниже должностного оклада соответствующего руководителя отдела.
8. Показатели и порядок отнесения учреждений к группам по оплате труда руководителей утверждаются Управлением по культуре, искусству, спорту и делам молодежи Администрации Чеховского муниципального района.
9. Должностные оклады (тарифные ставки) повышаются:  
– за ученую степень доктора наук (соответствующую профилю выполняемой работы) – на 20 процентов;  
– за ученую степень кандидата наук (соответствующую профилю выполняемой работы) – на 10 процентов;  
– за почетные звания СССР, союзных республик, входивших в состав СССР; Российской Федерации и стран СНГ, Московской области: «Народный» – на 30 процентов, «Заслуженный» – на 20 процентов;  
– работникам учреждений культуры, отнесенным к особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации, – на 50 процентов;  
– руководителям и специалистам, работающим в сельской местности - на 25 процентов.
- В случае, когда работникам учреждений предусматривается повышение окладов (тарифных ставок) по двум и более основаниям, абсолютный размер каждого повышения устанавливается в процентах, исчисленных от должностных окладов (тарифных ставок) без учета повышения по другим основаниям.
- При наличии у работника нескольких почетных званий и ученых степеней увеличение должностного оклада (тарифной ставки) производится только по одному основанию.
- Размеры других выплат работникам учреждений, устанавливаемые в процентах к должностным окладам (тарифным ставкам), определяются исходя из суммы должностного оклада (тарифной ставки) и повышений, предусмотренных настоящим пунктом.
10. Изменение размеров должностных окладов (тарифных ставок) производится на основании приказа руководителя учреждения со дня наступления обстоятельств, являющихся основанием для изменения должностного оклада (тарифной ставки).
11. Доплата работникам, занятым на работах с вредными условиями труда, устанавливается в размере до 12% должностного оклада (тарифной ставки); за работу в ночное время производится в размере 35% часовой тарифной ставки (оклада) за каждый час работы в ночное время.  
Доплата к заработной плате работникам культурно-досуговых учреждений, осуществляющим работу с детьми-

инвалидами и детьми с ограниченными физическими возможностями, являющимися стипендиатами именной стипендии Губернатора Московской области, устанавливается в размере 4000 (четыре тысячи) рублей в месяц.

12. Надбавки за продолжительность работы в учреждениях культуры устанавливаются в следующих размерах в процентах к должностным окладам (тарифным ставкам):  
работникам учреждений, работающим в сельской местности:  
– от 1 года до 5 лет – 25%  
– свыше 5 лет – 30%  
работникам других учреждений:  
– от 1 года до 5 лет – 10%  
– от 5 лет до 10 лет – 15%  
– от 10 лет до 25 лет – 25%  
– свыше 25 лет – 30%

13. Должностные оклады (тарифные ставки) работников учреждений, не предусмотренные пунктом 3 настоящего Положения, устанавливаются в порядке и размере, предусмотренных для муниципальных учреждений Чеховского муниципального района Московской области с соответствующими видами экономической деятельности.

14. Учреждения самостоятельно определяют размеры и порядок выплат стимулирующего характера в пределах соответствующих бюджетных ассигнований, при этом установление выплат стимулирующего характера производится руководителем учреждения с учетом:  
– показателей результатов труда, утверждаемых локальными нормативными актами учреждения;  
– целевых показателей эффективности деятельности учреждения, утверждаемых локальными нормативными актами учреждения или коллективным договором;  
– мнения представительного органа работников учреждения.  
Учреждения предусматривают следующие виды выплат стимулирующего характера:  
– за интенсивность и высокие результаты работы;  
– за качество выполняемых работ;  
– премиальные выплаты по итогам работы (месяц, квартал, год).

Выплаты стимулирующего характера производятся за счет бюджетных средств, в пределах фонда оплаты труда, и средств, полученных от оказания платных услуг и приносящей доход деятельности, в соответствии с нормативными документами.

Размер ежемесячных выплат стимулирующего характера за счет бюджетных средств, направляемых на выплаты стимулирующего характера, работникам, за исключением руководителя учреждения, устанавливается в размере до 1,5-кратного размера должностного оклада (тарифной ставки).

15. Выплаты стимулирующего характера руководителям учреждений устанавливаются Управлением по культуре, искусству, спорту и делам молодежи Администрации Чеховского муниципального района с учетом показателей результатов деятельности учреждений.

Размер ежемесячных выплат стимулирующего характера, направляемых за счет бюджетных средств на выплаты стимулирующего характера руководителю учреждения, устанавливается в размере до 1,5-кратного размера его должностного оклада.

17. Руководителям и творческим работникам учреждений могут предусматриваться индивидуальные условия оплаты труда на основе срочных трудовых договоров, но не ниже установленных настоящим Положением.

*Приложение № 1  
к Положению об оплате труда  
работников муниципальных учреждений  
культуры Чеховского муниципального района Московской области*

**Должностные оклады руководителей и художественного персонала государственных учреждений исполнительского искусства Чеховского муниципального района Московской области (театров, музыкальных и танцевальных коллективов, концертных организаций, концертных залов, цирков и т.п.)**

Наименование должностей	Месячные должностные оклады по группам оплаты труда руководителей (руб.)		
	ведущие учреждения, коллективы	I	II
<b>Руководители</b>			
Генеральный директор, директор	21435-23580	19930-22370	18475-21685
Заведующие структурными подразделениями по основной деятельности (отделами, службами, цехами и т.п.), производственными мастерскими; главный администратор	18755-20635	17420-19160	16365-17995
Заведующие другими структурными подразделениями	16365-17995	15275-16805	13915-15305
Заведующие костюмерными	11550-12710	10535-11585	10535-11585
Заведующие билетными кассами	9555-10510	9310-10235	9310-10235
Администраторы (в т.ч. старшие)	12695-16805	11550-15305	11550-15305
<b>Художественный персонал</b>			
Художественный руководитель	30140-33150	23580-25935	20310-22335
Главные: режиссер, дирижер, балетмейстер, художник, хормейстер	23580-25935	21930-24115	20310-22335
Балетмейстер-постановщик, режиссер-постановщик, художник-постановщик	17420-22335	17420-22335	17420-22335
Дирижеры	17420-22335	17420-22335	17420-22335
Балетмейстеры, хормейстеры	12695-17995	12695-17995	12695-17995
Художники всех специальностей	12695-20635	12695-20635	12695-20635
Концертмейстеры по классу вокала	13915-19165	13915-19165	13915-19165
Репетиторы по вокалу, балету	11550-16805	11550-16805	11550-16805
Репетитор по технике речи	9555-12710	9555-12710	9555-12710
Ассистенты режиссера, дирижера, балетмейстера, хормейстера, помощник режиссера	10535-13970	10535-13970	10535-13970
Заведующие художественно-постановочной частью театра, концертного зала, художественного коллектива, цирка	20310-22335	18755-20635	16365-19165
Руководитель литературно-драматургической части	16365-20635	15275-19165	15275-19165
Заведующий музыкальной части	18755-20635	17420-19165	16365-17995
Помощник главного режиссера (художественного руководителя), заведующий группой	17420-19165	16365-17995	15275-16805
Режиссер, звукорежиссер	11550-16805	11550-16805	11550-16805
Звукооператор	12695-13970	11550-12710	9555-11585
Суфлер	10535-11585	9555-10510	9305-10235
<b>Служащие</b>			
Контролеры билетов	7985-9175	7985-9175	7985-9175

*Приложение № 2  
к Положению об оплате труда  
работников муниципальных учреждений культуры Чеховского муниципального района Московской области*

**Должностные оклады артистического персонала муниципальных учреждений исполнительского искусства Чеховского муниципального района Московской области (театров, музыкальных и танцевальных коллективов, концертных организаций, концертных залов, цирков и т.п.)**

Наименование должностей	Месячные должностные оклады по группам оплаты труда руководителей (руб.)	
	ведущие учреждения, коллективы	I, II
<b>Артисты театров</b>		
Артисты-вокалисты (солисты), артисты балета, артисты оркестра театров оперы и балета, артисты драмы, артисты (кукловоды) театра кукол ведущий мастер сцены высшей категории первой категории второй категории	20310-22335	18755-20635
	17420-19165	16365-17995
	15275-16805	13915-15305
	12695-13970	11550-12710

ОФИЦИАЛЬНО

Артисты балета театров музыкальной комедии (оперетты), музыкально-драматических театров высшей категории первой категории второй категории	16365-17995 13915-15305 11550-12710	15275-16805 12695-13970 10535-11585
Артисты оркестра театров музыкальной комедии (оперетты), драматических, ТЮЗов, театров кукол, музыкально-драматических, цирков ведущий высшей категории первой категории второй категории	17420-19165 16365-17995 13915-15305 11550-12710	17420-19165 15275-16805 12695-13970 11550-12710
Артисты хора театров оперы и балета высшей категории первой категории второй категории	16365-17995 13915-15305 11550-12710	15275-16805 12695-13970 10535-11585
Артисты хора театров музыкальной комедии, музыкально-драматических театров высшей категории первой категории второй категории	15275-16805 12695-13970 10535-11585	13915-15305 11550-12710 9555-10510
Артисты вспомогательного состава	9555-10510	9310-10235
Артисты музыкальных и танцевальных коллективов		
Артисты оркестров: симфонических, камерных, эстрадно-симфонических, духовых, народных инструментов первой категории второй категории	20310-22335 17420-19165 15275-16805	18755-20635 16365-17995 13915-15305
Артисты хора, балета, оркестра ансамблей песни и танца, танцевальных и хоровых коллективов высшей категории первой категории второй категории	17420-19165 15275-16805 12695-13970	16365-17995 13915-15305 11550-12710
Артисты эстрадных оркестров (ансамблей) высшей категории первой категории второй категории	16365-17995 12695-13970 10535-11585	13915-15305 11550-12710 9555-10510
Артисты концертных организаций (концертные исполнители)		
Артисты вокалисты (оперные и камерные), артисты балета (солисты), артисты-солисты-инструменталисты, чтецы-мастера художественного слова, лекторы искусствоведы (музыковеды) ведущий мастер сцены высшей категории первой категории второй категории	20310-22335 18755-20635 16365-17995 12695-13970	20310-22335 18755-20635 16365-17995 12695-13970
Вспомогательный состав	9555-10510	9310-10235
Акомпаниаторы-концертмейстеры ведущий мастер сцены высшей категории первой категории второй категории	18755-20635 17420-19165 13915-15305 10535-11585	18755-20635 17420-19165 13915-15305 10535-11585
Артисты цирка		
Артисты цирка ведущий мастер циркового искусства высшей категории первой категории второй категории	17420-19165 15275-16805 12695-13970 10535-11585	16365-17995 13915-15305 11550-12710 9555-10510
Вспомогательный состав	9310-10235	9310-10235
Инспекторы манежа (ведущие представления) высшей категории первой категории второй категории	16365-17995 13915-15305 11550-12710	15275-16805 12695-13970 10535-11585

Примечания:

- Должностные оклады артистов музыкальных театров приравниваются к должностным окладам артистов театров оперы и балета, если в репертуаре этих театров имеется более 50 процентов оперных и балетных спектаклей.
- Артистам цирка, выполняющим уникальные цирковые номера и аттракционы мирового уровня, а также занятым на дрессуре хищных животных оплата труда может устанавливаться на 10-20 процентов выше.

Приложение № 3  
к Положению об оплате труда  
работников муниципальных учреждений  
культуры Чеховского муниципального района  
Московской области

**Должностные оклады руководителей и специалистов библиотек, музеев, зоопарков и других государственных учреждений музейного типа Чеховского муниципального района Московской области**

Наименование должностей	Месячные должностные оклады по группам оплаты труда руководителей (руб.)						
	особо ценные объекты культурного наследия	ведущие учреждения	I	II	III	IV	не отнесенные к группам
Руководители							
Директор (заведующий)	27390-30140	19930-22370	18475-21685	17050-18755	15835-17420	14875-16365	13890-15275
Главный хранитель фондов	23575-25930	20310-22335	18755-20635	17420-20635	17420-19160	16365-17995	
Главные: библиотекарь, библиограф		15275-20635	15275-20635	15275-20635			
Заведующие отделами по основной деятельности	20310-22335	18755-20635	17420-19165	17420-19165	16365-17995	15275-16805	13915-15305
Заведующий ветеринарной лабораторией в зоопарке		18755-20635	18755-20635	17420-19165	16365-17995	15275-16805	
Ученый секретарь музея (зоопарка)	21930-24110	18755-20635	17420-19165	16365-17995	16365-17995	15275-16805	
Заведующий реставрационной мастерской, филиалом музея (библиотеки)	20310-22335	18755-20635	17420-19165	17420-19165	16365-17995	15275-16805	13915-15305

Ученый секретарь библиотеки		18755-20635	17420-19165	16365-17995	15275-16805	13915-15305	
Заведующие секторами по основной деятельности	18755-20635	17420-19165	16365-17995	16365-17995	15275-16805	13915-15305	
Заведующие передвижными выставками	18755-20635	17420-19165	16365-17995	16365-17995	15275-16805	13915-15305	
Заведующие другими структурными подразделениями (отделами, службами, бюро и т.п.)	17420-19165	16365-17995	16365-17995	15275-16805	13915-15305	12695-13970	
Заведующие билетными кассами	9555-10510	9555-10510	9310-10235	9310-10235	9310-10235	9310-10235	9310-10235
Специалисты							
Художники-реставраторы, занятые реставрацией памятников культурного и исторического наследия, произведений искусства высшей категории первой категории второй категории третьей категории без категории	18755-22340 15275-19165 12695-15305 10535-12710 10535-11585	18755-22340 15275-19165 12695-15305 10535-12710 10535-11585	18755-22340 15275-19165 12695-15305 10535-12710 10535-11585	18755-22340 15275-19165 12695-15305 10535-12710 10535-11585	18755-22340 15275-19165 12695-15305 10535-12710 10535-11585	18755-22340 15275-19165 12695-15305 10535-12710 10535-11585	18755-22340 15275-19165 12695-15305 10535-12710 10535-11585
Мастер-художник по созданию и реставрации музыкальных инструментов высшей категории первой категории второй категории	17420-20635 15275-17995 11550-15305	17420-20635 15275-17995 11550-15305	17420-20635 15275-17995 11550-15305	17420-20635 15275-17995 11550-15305	17420-20635 15275-17995 11550-15305	17420-20635 15275-17995 11550-15305	17420-20635 15275-17995 11550-15305
Библиотекарь, библиограф ведущий первой категории второй категории без категории	15275-16805 12695-15305 10535-12710 9555-10535	15275-16805 12695-15305 10535-12710 9555-10535	15275-16805 12695-15305 10535-12710 9555-10535	15275-16805 12695-15305 10535-12710 9555-10535	15275-16805 12695-15305 10535-12710 9555-10535	15275-16805 12695-15305 10535-12710 9555-10535	15275-16805 12695-15305 10535-12710 9555-10535
Методист библиотеки, музея ведущий первой категории второй категории без категории	15275-19165 12695-15305 11550-12710 10535-11585	15275-19165 12695-15305 11550-12710 10535-11585	15275-19165 12695-15305 11550-12710 10535-11585	15275-19165 12695-15305 11550-12710 10535-11585	15275-19165 12695-15305 11550-12710 10535-11585	15275-19165 12695-15305 11550-12710 10535-11585	15275-19165 12695-15305 11550-12710 10535-11585
Лектор (экскурсовод) первой категории второй категории без категории	12695-16805 10535-12710 9555-10510	12695-16805 10535-12710 9555-10510	12695-16805 10535-12710 9555-10510	12695-16805 10535-12710 9555-10510	12695-16805 10535-12710 9555-10510	12695-16805 10535-12710 9555-10510	12695-16805 10535-12710 9555-10510
Редактор библиотеки, музея первой категории второй категории без категории	12695-15305 10535-12710 9555-10510	12695-15305 10535-12710 9555-10510	12695-15305 10535-12710 9555-10510	12695-15305 10535-12710 9555-10510	12695-15305 10535-12710 9555-10510	12695-15305 10535-12710 9555-10510	12695-15305 10535-12710 9555-10510
Ветеринарный врач зоопарка ведущий первой категории второй категории без категории	13915-17995 12695-13970 11550-12710 10535-11585	13915-17995 12695-13970 11550-12710 10535-11585	13915-17995 12695-13970 11550-12710 10535-11585	13915-17995 12695-13970 11550-12710 10535-11585	13915-17995 12695-13970 11550-12710 10535-11585	13915-17995 12695-13970 11550-12710 10535-11585	13915-17995 12695-13970 11550-12710 10535-11585
Хранитель фондов	9310-13970	9310-13970	9310-13970	9310-13970	9310-13970	9310-13970	9310-13970
Организатор экскурсий	9555-12710	9555-12710	9555-12710	9555-12710	9555-12710	9555-12710	9555-12710
Художник-фотограф	13915-20635	13915-20635	13915-20635	13915-20635	13915-20635	13915-20635	13915-20635
Сотрудник службы безопасности главный сотрудник ведущий сотрудник первой категории второй категории без категории	17420-20635 15275-17995 13915-16805 11550-13970 10535-11585	17420-20635 15275-17995 13915-16805 11550-13970 10535-11585	17420-20635 15275-17995 13915-16805 11550-13970 10535-11585	17420-20635 15275-17995 13915-16805 11550-13970 10535-11585	17420-20635 15275-17995 13915-16805 11550-13970 10535-11585	17420-20635 15275-17995 13915-16805 11550-13970 10535-11585	17420-20635 15275-17995 13915-16805 11550-13970 10535-11585
Служащие							
Музейные смотрители, контролеры билетов	7985-9175	7985-9175	7985-9175	7985-9175	7985-9175	7985-9175	7985-9175

Примечания:

- В штаты библиотек, музеев, других учреждений музейного типа могут вводиться должности, утвержденные в других отраслях, при условии выполнения соответствующих видов работ.
- Работникам, выполняющим обязанности директора музея, главного хранителя фондов, заведующего реставрационной мастерской, заведующего отделом (сектором) музея, ученого секретаря музея, заведующего филиалом музея, заведующего передвижной выставкой музея, в музеях, обладающих уникальными собраниями и значительными по объему фондами, расположенных в зданиях, являющихся памятниками архитектуры, а также на территории заповедников федерального и областного значения, назначаются должностные оклады, предусмотренные для учреждений первой группы по оплате труда руководителей, по соответствующим должностям.

Приложение № 4  
к Положению об оплате труда  
работников муниципальных учреждений  
культуры Чеховского муниципального района  
Московской области

**Должностные оклады руководителей, художественного персонала, специалистов культурно-досуговых учреждений (дворцов и домов культуры, клубов и научно-методических центров, домов народного творчества, парков культуры и отдыха, городских садов, центров досуга, домов ремесла и других аналогичных учреждений)**

Наименование должностей	Месячные должностные оклады по группам оплаты труда руководителей (руб.)						
	ведущие	I	II	III	IV	не отнесенные к группам	
Руководители							
Директор (заведующий)	19930-22370	18475-21685	17045-18755	15835-17420	14875-16365	13890-15275	
Заведующие структурными подразделениями по основной деятельности (отделами, службами, цехами, производственными мастерскими и т.п.)	18755-20635	17420-19165	17420-19165	16365-17995	15275-16805		
Заведующие секторами	17420-19165	16365-17995	16365-17995	15275-16805	13915-15305		
Заведующие другими структурными подразделениями (отделами, службами, участками и т.п.), бюро микрофильмирования, фотолабораторией		16365-17995	15275-16805	13915-15305	12695-13970		
Заведующий художественно-оформительской мастерской	16365-17995	15275-16805	13915-15305	12695-13970	12695-13970		
Заведующие аттракционами I группы сложности II группы сложности III группы сложности	16365-17995 15275-16805 13915-15305	16365-17995 15275-16805 13915-15305	16365-17995 15275-16805 13915-15305	16365-17995 15275-16805 13915-15305	16365-17995 15275-16805 13915-15305	16365-17995 15275-16805 13915-15305	
Специалисты							
Художественный руководитель		20310-22335	18755-20635	17420-19165	16365-17995	13915-15305	

# ОФИЦИАЛЬНО

Режиссеры, дирижеры, балетмейстеры, хормейстеры, звукорежиссеры, художники-постановщики первой категории	15275-19165 13915-15305 12695-13970	15275-19165 13915-15305 12695-13970	15275-19165 13915-15305 12695-13970	15275-19165 13915-15305 12695-13970	15275-19165 13915-15305 12695-13970	15275-19165 13915-15305 12695-13970
Ассистент режиссера (дирижера, балетмейстера, хормейстера)	9310-10235	9310-10235	9310-10235	9310-10235	9310-10235	9310-10235
Акомпаниаторы первой категории	10535-12710 9555-10510	10535-12710 9555-10510	10535-12710 9555-10510	10535-12710 9555-10510	10535-12710 9555-10510	10535-12710 9555-10510
Методист ведущий первой категории	15275-19165 12695-15305 11550-12710 10535-11585	15275-19165 12695-15305 11550-12710 10535-11585	15275-19165 12695-15305 11550-12710 10535-11585	15275-19165 12695-15305 11550-12710 10535-11585	15275-19165 12695-15305 11550-12710 10535-11585	15275-19165 12695-15305 11550-12710 10535-11585
Редактор первой категории	12695-15305 10535-12710 9555-10510	12695-15305 10535-12710 9555-10510	12695-15305 10535-12710 9555-10510	12695-15305 10535-12710 9555-10510	12695-15305 10535-12710 9555-10510	12695-15305 10535-12710 9555-10510
Руководители любительских объединений, студий, коллективов самодеятельного искусства, кружков, клубов по интересам первой категории	11550-12710 10535-11585 9555-10510	11550-12710 10535-11585 9555-10510	11550-12710 10535-11585 9555-10510	11550-12710 10535-11585 9555-10510	11550-12710 10535-11585 9555-10510	11550-12710 10535-11585 9555-10510
Распорядители танцевальных вечеров, ведущие дискотек, руководители музыкальной части дискотек, звукооператоры первой категории	11550-12710 10535-11585	11550-12710 10535-11585	11550-12710 10535-11585	11550-12710 10535-11585	11550-12710 10535-11585	11550-12710 10535-11585
Культурные организаторы первой категории	10535-12710 9555-10510	10535-12710 9555-10510	10535-12710 9555-10510	10535-12710 9555-10510	10535-12710 9555-10510	10535-12710 9555-10510

**Примечания:**

1. Должностные оклады артистов оркестров и ансамблей культурно-досуговых учреждений, имеющих соответствующую квалификационную категорию, устанавливаются в размерах, предусмотренных для артистов эстрадных оркестров (ансамблей).

2. Оплата труда руководителей кружков, студий и самодеятельных коллективов, аккомпаниаторов может производиться по часовым ставкам, исчисленным на основе должностных окладов и норм рабочего времени.

Приложение № 5  
к Положению об оплате труда  
работников муниципальных учреждений  
культуры Чеховского муниципального района  
Московской области

**Должностные оклады общепрофессиональных должностей руководителей, специалистов, служащих и общепрофессиональных профессий рабочих, занятых в государственных учреждениях культуры и искусства Чеховского муниципального района Московской области**

Наименование общепрофессиональных должностей руководителей, специалистов и служащих	Месячные должностные оклады (руб.)
<b>Руководители</b>	
Заведующий архивом при объеме документооборота до 25 тысяч документов в год и соответствующем количестве дел при объеме документооборота свыше 25 тысяч документов в год	7265-7985
Заведующий бюро пропусков	7265-8355
Заведующий камерой хранения	7265-8355
Заведующий канцелярией при объеме документооборота до 25 тысяч документов в год при объеме документооборота свыше 25 тысяч документов в год	7590-8355
Заведующий копировально-множительным бюро	7265-8355
Заведующий машинописным бюро	7600-9310
Заведующий хозяйством	7265-8355
Командант	7265-8355
Начальник хозяйственного отдела при выполнении должностных обязанностей начальника хозяйственного отдела организации, отнесенной к I-II группам по оплате труда руководителей	10505-11550
Начальник хозяйственного отдела при выполнении должностных обязанностей начальника хозяйственного отдела организации, отнесенной к III-IV группам по оплате труда руководителей	9575-10535
<b>Специалисты</b>	
Агроном ведущий первой категории	14875-17420
Агроном ведущий второй категории	12650-15275
Агроном без категории	10505-12695
Старший администратор	8690-10535
Администратор	10505-11550
Архитектор ведущий первой категории	8450-10535
Архитектор ведущий второй категории	14875-17420
Архитектор без категории	12650-15275
Бухгалтер ведущий первой категории	10505-12695
Бухгалтер ведущий второй категории	8690-10535
Бухгалтер без категории	12650-15275
Документовед ведущий первой категории	10505-12695
Документовед ведущий второй категории	9575-11550
Документовед без категории	8690-9555
Инженер (всех специальностей) ведущий первой категории	12650-15275
Инженер (всех специальностей) ведущий второй категории	10505-12695
Инженер (всех специальностей) без категории	9575-11550
Инспектор (старший инспектор): по кадрам, по контролю за исполнением поручений	8690-9555
Корректор (старший корректор)	7590-9310
Механик ведущий первой категории	9575-11550
Механик ведущий второй категории	12650-15275
Механик без категории	10505-12695
Переводчик ведущий первой категории	8690-9555
Переводчик ведущий второй категории	12650-15275
Переводчик без категории	10505-12695
Программист ведущий первой категории	9575-11550
Программист ведущий второй категории	8690-9555
Программист без категории	14875-17420
Психолог ведущий первой категории	12650-15275
Психолог ведущий второй категории	10505-12695
Психолог без категории	9575-11550

Редактор ведущий первой категории	12650-15275
Редактор второй категории	10505-12695
Редактор без категории	9575-11550
Социолог ведущий первой категории	8690-9555
Социолог второй категории	12650-15275
Социолог без категории	10505-12695
Специалист по кадрам	9575-11550
Сурдопереводчик ведущий первой категории	8450-11550
Сурдопереводчик ведущий второй категории	12650-15275
Сурдопереводчик без категории	10505-12695
Техник первой категории	9575-11550
Техник второй категории	8690-9555
Техник без категории	8690-11550
Художник ведущий первой категории	8450-9305
Художник ведущий второй категории	7590-8355
Художник без категории	12650-15275
Экономист ведущий первой категории	10505-12695
Экономист ведущий второй категории	9575-11550
Экономист без категории	8690-9555
Электроник ведущий первой категории	14875-17420
Электроник ведущий второй категории	12650-15275
Электроник без категории	10505-12695
Юрисконсульт ведущий первой категории	8690-10535
Юрисконсульт ведущий второй категории	12650-15275
Юрисконсульт без категории	10505-12695
<b>Технические исполнители</b>	
Делопроизводитель	7265-7985
Кассир (включая старшего)	7265-8355
Секретарь	7265-7985

Приложение № 6  
к Положению об оплате труда  
работников муниципальных учреждений  
культуры Чеховского муниципального района  
Московской области

**Межразрядные тарифные коэффициенты и тарифные ставки по разрядам тарифной сетки по оплате труда рабочих государственных учреждений Чеховского муниципального района Московской области**

(рублей в месяц)

	Разряды											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Межразрядные тарифные коэффициенты	1	1,041	1,093	1,143	1,273	1,308	1,441	1,582	1,738	1,905	2,093	2,241
Тарифные ставки	6670	6945	7295	7625	8495	8725	9615	10555	11595	12710	13965	14950

Приложение № 1  
к постановлению Администрации  
Чеховского муниципального района  
Московской области  
от 17.04.2013 № 550/8-2

«Приложение № 1  
к Положению об оплате труда  
работников муниципальных учреждений  
культуры Чеховского муниципального района  
Московской области

**Должностные оклады руководителей и художественного персонала государственных учреждений (театров, музыкальных и танцевальных коллективов, концертных организаций, концертных залов, цирков и т.п.)**

Наименование должностей	Месячные должностные оклады по группам оплаты труда руководителей (руб.)		
	ведущие учреждения, коллективы	I	II
<b>Руководители</b>			
Генеральный директор, директор	23365-25705	21725-24385	20140-23640
Заведующие структурными подразделениями по основной деятельности (отделами, службами, цехами и т.п.), производственными мастерскими; главный администратор	20445-22495	18990-20885	17840-19615
Заведующие другими структурными подразделениями	17840-19615	16650-18320	15170-16685
Заведующие костюмерными	12590-13855	11485-12630	11485-12630
Заведующие билетными кассами	10415-11460	10150-11160	10150-11160
Администраторы (в т.ч. старшие)	13840-18320	12590-16685	12590-16685
<b>Художественный персонал</b>			
Художественный руководитель	32855-36135	25705-28270	22140-24345
Главные: режиссер, дирижер, балетмейстер, художник, хормейстер	25705-28270	23905-26285	22140-24345
Балетмейстер-постановщик, режиссер-постановщик, художник-постановщик	18990-24345	18990-24345	18990-24345
Дирижеры	18990-24345	18990-24345	18990-24345
Балетмейстеры, хормейстеры	13840-19615	13840-19615	13840-19615
Художники всех специальностей	13840-22495	13840-22495	13840-22495
Концертмейстеры по классу вокала	15170-20890	15170-20890	15170-20890
Репетиторы по вокалу, балету	12590-18320	12590-18320	12590-18320
Репетитор по технике речи	10415-13855	10415-13855	10415-13855
Ассистенты режиссера, дирижера, балетмейстера, хормейстера, помощник режиссера	11485-15230	11485-15230	11485-15230
Заведующие художественно-постановочной частью театра, концертного зала, художественного коллектива, цирка	22140-24345	20445-22495	17840-20890
Руководитель литературно-драматургической части	17840-22495	16650-20890	16650-20890
Заведующий музыкальной части	20445-22495	18990-20890	17840-19615
Помощник главного режиссера (художественного руководителя), заведующий группой	18990-20890	17840-19615	16650-18320
Режиссер, звукорежиссер	12590-18320	12590-18320	12590-18320
Звукооператор	13840-15230	12590-13855	10415-12630
Суфлер	11485-12630	10415-11460	10145-11160
<b>Служащие</b>			
Контролеры билетов	8705-10005	8705-10005	8705-10005

**ОФИЦИАЛЬНО**

Приложение № 2  
к постановлению Администрации Чеховского муниципального района  
Московской области  
от 17.04.2013 № 550/8-2

«Приложение № 2  
к Положению об оплате труда  
работников муниципальных учреждений  
культуры Чеховского муниципального района Московской области

**Должностные оклады артистического персонала муниципальных учреждений исполнительского искусства Чеховского муниципального района Московской области (театров, музыкальных и танцевальных коллективов, концертных организаций, концертных залов, цирков и т.п.)**

Наименование должностей	Месячные должностные оклады по группам оплаты труда руководителей (руб.)	
	ведущие учреждения, коллективы	I, II
<b>Артисты театров</b>		
Артисты-вокалисты (солисты), артисты балета, артисты оркестра театров оперы и балета, артисты драмы, артисты (кукловоды) театра кукол ведущий мастер сцены высшей категории первой категории второй категории	22140-24345 18990-20890 16650-18320 13840-15230	20445-22495 17840-19615 15170-16685 12590-13855
Артисты балета театров музыкальной комедии (оперетты), музыкально-драматических театров высшей категории первой категории второй категории	17840-19615 15170-16685 12590-13855	16650-18320 13840-15230 11485-12630
Артисты оркестра театров музыкальной комедии (оперетты), драматических, ПУОЗов, театров кукол, музыкально-драматических, цирков ведущий высшей категории первой категории второй категории	18990-20890 17840-19615 15170-16685 12590-13855	18990-20890 16650-18320 13840-15230 12590-13855
Артисты хора театров оперы и балета высшей категории первой категории второй категории	17840-19615 15170-16685 12590-13855	16650-18320 13840-15230 11485-12630
Артисты хора театров музыкальной комедии, музыкально-драматических театров высшей категории первой категории второй категории	16650-18320 13840-15230 11485-12630	15170-16685 12590-13855 10415-11460
Артисты вспомогательного состава	10415-11460	10150-11160
<b>Артисты музыкальных и танцевальных коллективов</b>		
Артисты оркестров: симфонических, камерных, эстрадно-симфонических, духовых, народных инструментов высшей категории первой категории второй категории	22140-24345 18990-20890 16650-18320	20445-22495 17840-19615 15170-16685
Артисты хора, балета, оркестра ансамблей песни и танца, танцевальных и хоровых коллективов высшей категории первой категории второй категории	18990-20890 16650-18320 13840-15230	17840-19615 15170-16685 12590-13855
Артисты эстрадных оркестров (ансамблей) высшей категории первой категории второй категории	17840-19615 13840-15230 11485-12630	15170-16685 12590-13855 10415-11460
<b>Артисты концертных организаций (концертные исполнители)</b>		
Артисты вокалисты (оперные и камерные), артисты балета (солисты), артисты-солисты-инструменталисты, чтецы-мастера художественного слова, лекторы искусствоведы (музыковеды) ведущий мастер сцены высшей категории первой категории второй категории	22140-24345 20445-22495 17840-19615 13840-15230	22140-24345 20445-22495 17840-19615 13840-15230
Вспомогательный состав	10415-11460	10150-11160
Акомпаниаторы-концертмейстеры ведущий мастер сцены высшей категории первой категории второй категории	20445-22495 18990-20890 15170-16685 11485-12630	20445-22495 18990-20890 15170-16685 11485-12630
<b>Артисты цирка</b>		
Артисты цирка ведущий мастер циркового искусства высшей категории первой категории второй категории	18990-20890 16650-18320 13840-15230 11485-12630	17840-19615 15170-16685 12590-13855 10415-11460
Вспомогательный состав	10150-11160	10150-11160
Инспекторы манежа (ведущие представления) высшей категории первой категории второй категории	17840-19615 15170-16685 12590-13855	16650-18320 13840-15230 11485-12630

Примечания:  
3. Должностные оклады артистов музыкальных театров приравниваются к должностным окладам артистов театров оперы и балета, если в репертуаре этих театров имеется более 50 процентов оперных и балетных спектаклей.  
4. Артистам цирка, выполняющим уникальные цирковые номера и аттракционы мирового уровня, а также занятым на дрессуре хищных животных оплата труда может устанавливаться на 10-20 процентов выше.»

Приложение № 3  
к постановлению Администрации Чеховского муниципального района  
Московской области  
от 17.04.2013 № 550/8-2

«Приложение № 3  
к Положению об оплате труда  
работников муниципальных учреждений  
культуры Чеховского муниципального района Московской области

**Должностные оклады руководителей и специалистов библиотек, музеев, зоопарков и других государственных учреждений музейного типа Чеховского муниципального района Московской области**

Наименование должностей	Месячные должностные оклады по группам оплаты труда руководителей (руб.)						
	особо ценные объекты культурного наследия	ведущие учреждения	I	II	III	IV	не отнесенные к группам
<b>Руководители</b>							
Директор (заведующий)	29855-32855	21725-24385	20140-23640	18585-20445	17260-18990	16215-17840	15140-16650
Главный хранитель фондов	25700-28265	22140-24345	20445-22495	18990-22495	18990-20885	17840-19615	
Главные: библиотечный, библиограф		16650-22495	16650-22495	16650-22495			
Заведующие отделами по основной деятельности	22140-24345	20445-22495	18990-20890	18990-20890	17840-19615	16650-18320	15170-16685

Заведующий ветеринарной лабораторией в зоопарке	20445-22495	20445-22495	18990-20890	17840-19615	16650-18320		
Ученый секретарь музея (зоопарка)	23905-26280	20445-22495	18990-20890	17840-19615	16650-18320		
Заведующий реставрационной мастерской, филиалом музея (библиотеки)	22140-24345	20445-22495	18990-20890	18990-20890	17840-19615	16650-18320	15170-16685
Ученый секретарь библиотеки		20445-22495	18990-20890	17840-19615	16650-18320	15170-16685	
Заведующие секторами по основной деятельности	20445-22495	18990-20890	17840-19615	17840-19615	16650-18320	15170-16685	
Заведующие передвижными выставками	20445-22495	18990-20890	17840-19615	17840-19615	16650-18320	15170-16685	
Заведующие другими структурными подразделениями (отделами, службами, бюро и т.п.)	18990-20890	17840-19615	17840-19615	16650-18320	15170-16685	13840-15230	
Заведующие билетными кассами	10415-11460	10415-11460	10150-11160	10150-11160	10150-11160	10150-11160	10150-11160
<b>Специалисты</b>							
Художники-реставраторы, занятые реставрацией памятников культурного и исторического наследия, произведений искусства высшей категории первой категории второй категории третьей категории без категории	20445-24355 16650-20890 13840-16685 11485-13855 11485-12630	20445-24355 16650-20890 13840-16685 11485-13855 11485-12630	20445-24355 16650-20890 13840-16685 11485-13855 11485-12630	20445-24355 16650-20890 13840-16685 11485-13855 11485-12630	20445-24355 16650-20890 13840-16685 11485-13855 11485-12630	20445-24355 16650-20890 13840-16685 11485-13855 11485-12630	20445-24355 16650-20890 13840-16685 11485-13855 11485-12630
Мастер-художник по созданию и реставрации музыкальных инструментов высшей категории первой категории второй категории	18990-22495 16650-19615 12590-16685	18990-22495 16650-19615 12590-16685	18990-22495 16650-19615 12590-16685	18990-22495 16650-19615 12590-16685	18990-22495 16650-19615 12590-16685	18990-22495 16650-19615 12590-16685	18990-22495 16650-19615 12590-16685
Библиотечный, библиограф ведущий первой категории второй категории без категории	16650-18320 13840-16685 11485-13855 10415-11485	16650-18320 13840-16685 11485-13855 10415-11485	16650-18320 13840-16685 11485-13855 10415-11485	16650-18320 13840-16685 11485-13855 10415-11485	16650-18320 13840-16685 11485-13855 10415-11485	16650-18320 13840-16685 11485-13855 10415-11485	16650-18320 13840-16685 11485-13855 10415-11485
Методист библиотеки, музея ведущий первой категории второй категории без категории	16650-20890 13840-16685 12590-13855 11485-12630	16650-20890 13840-16685 12590-13855 11485-12630	16650-20890 13840-16685 12590-13855 11485-12630	16650-20890 13840-16685 12590-13855 11485-12630	16650-20890 13840-16685 12590-13855 11485-12630	16650-20890 13840-16685 12590-13855 11485-12630	16650-20890 13840-16685 12590-13855 11485-12630
Лектор (экскурсовод) первой категории второй категории без категории	13840-18320 11485-13855 10415-11460	13840-18320 11485-13855 10415-11460	13840-18320 11485-13855 10415-11460	13840-18320 11485-13855 10415-11460	13840-18320 11485-13855 10415-11460	13840-18320 11485-13855 10415-11460	13840-18320 11485-13855 10415-11460
Редактор библиотеки, музея первой категории второй категории без категории	13840-16685 11485-13855 10415-11460	13840-16685 11485-13855 10415-11460	13840-16685 11485-13855 10415-11460	13840-16685 11485-13855 10415-11460	13840-16685 11485-13855 10415-11460	13840-16685 11485-13855 10415-11460	13840-16685 11485-13855 10415-11460
Ветеринарный врач зоопарка ведущий первой категории второй категории без категории	15170-19615 13840-15230 12590-13855 11485-12630	15170-19615 13840-15230 12590-13855 11485-12630	15170-19615 13840-15230 12590-13855 11485-12630	15170-19615 13840-15230 12590-13855 11485-12630	15170-19615 13840-15230 12590-13855 11485-12630	15170-19615 13840-15230 12590-13855 11485-12630	15170-19615 13840-15230 12590-13855 11485-12630
Хранитель фондов	10150-15230	10150-15230	10150-15230	10150-15230	10150-15230	10150-15230	10150-15230
Организатор экскурсий	10415-13855	10415-13855	10415-13855	10415-13855	10415-13855	10415-13855	10415-13855
Художник-фотограф	15170-22495	15170-22495	15170-22495	15170-22495	15170-22495	15170-22495	15170-22495
Сотрудник службы безопасности главный сотрудник ведущий сотрудник первой категории второй категории без категории	18990-22495 16650-19615 15170-18320 12590-15230 11485-12630	18990-22495 16650-19615 15170-18320 12590-15230 11485-12630	18990-22495 16650-19615 15170-18320 12590-15230 11485-12630	18990-22495 16650-19615 15170-18320 12590-15230 11485-12630	18990-22495 16650-19615 15170-18320 12590-15230 11485-12630	18990-22495 16650-19615 15170-18320 12590-15230 11485-12630	18990-22495 16650-19615 15170-18320 12590-15230 11485-12630
<b>Служащие</b>							
Музейные смотрители, контролеры билетов	8705-10005	8705-10005	8705-10005	8705-10005	8705-10005	8705-10005	8705-10005

Примечания:  
1. В штаты библиотек, музеев, других учреждений музейного типа могут вводиться должности, утвержденные в других отраслях, при условии выполнения соответствующих видов работ.  
2. Работникам, выполняющим обязанности директора музея, главного хранителя фондов, заведующего реставрационной мастерской, заведующего отделом (сектором) музея, ученого секретаря музея, заведующего филиалом музея, заведующего передвижной выставкой музея, в музеях, обладающих уникальными собраниями и значительными по объему фондами, расположенных в зданиях, являющихся памятниками архитектуры, а также на территории заповедников федерального и областного значения, назначаются должностные оклады, предусмотренные для учреждений первой группы по оплате труда руководителей, по соответствующим должностям.»

Приложение № 4  
к постановлению Администрации  
Чеховского муниципального района  
Московской области  
от 17.04.2013 № 550/8-2

«Приложение № 4  
к Положению об оплате труда  
работников муниципальных учреждений  
культуры Чеховского муниципального района  
Московской области

**Должностные оклады руководителей, художественного персонала, специалистов культурно-досуговых учреждений (дворцов и домов культуры, клубов и научно-методических центров, домов народного творчества, парков культуры и отдыха, городских садов, центров досуга, домов ремесла и других аналогичных учреждений)**

Наименование должностей	Месячные должностные оклады по группам оплаты труда руководителей (руб.)					
	ведущие	I	II	III	IV	не отнесенные к группам
<b>Руководители</b>						
Директор (заведующий)	21725-24385	20140-23640	18580-20445	17260-18990	16215-17840	15140-16650
Заведующие структурными подразделениями по основной деятельности (отделами, службами, цехами, производственными мастерскими и т.п.)	20445-22495	18990-20890	18990-20890	17840-19615	16650-18320	
Заведующие секторами	18990-20890	17840-19615	17840-19615	16650-18320	15170-16685	

# ОФИЦИАЛЬНО

Заведующие другими структурными подразделениями (отделами, службами, участками и т.п.), бюро микрофильмирования, фотолабораторией		17840-19615	16650-18320	15170-16685	13840-15230	
Заведующий художественно-оформительской мастерской	17840-19615	16650-18320	15170-16685	13840-15230	13840-15230	
Заведующие аттракционами I группы сложности	17840-19615	17840-19615	17840-19615	17840-19615	17840-19615	17840-19615
II группы сложности	16650-18320	16650-18320	16650-18320	16650-18320	16650-18320	16650-18320
III группы сложности	15170-16685	15170-16685	15170-16685	15170-16685	15170-16685	15170-16685
<b>Специалисты</b>						
Художественный руководитель		22140-24345	20445-22495	18990-20890	17840-19615	15170-16685
Режиссеры, дирижеры, балетмейстеры, хормейстеры, звукорежиссеры, художники-постановщики первой категории	16650-20890	16650-20890	16650-20890	16650-20890	16650-20890	16650-20890
второй категории	15170-16685	15170-16685	15170-16685	15170-16685	15170-16685	15170-16685
без категории	13840-15230	13840-15230	13840-15230	13840-15230	13840-15230	13840-15230
Ассистент режиссера (дирижера, балетмейстера, хормейстера)	10150-11160	10150-11160	10150-11160	10150-11160	10150-11160	10150-11160
Акомпаниаторы первой категории	11485-13855	11485-13855	11485-13855	11485-13855	11485-13855	11485-13855
второй категории	10415-11460	10415-11460	10415-11460	10415-11460	10415-11460	10415-11460
Методист ведущий первой категории	16650-20890	16650-20890	16650-20890	16650-20890	16650-20890	16650-20890
второй категории	13840-16685	13840-16685	13840-16685	13840-16685	13840-16685	13840-16685
без категории	12590-13855	12590-13855	12590-13855	12590-13855	12590-13855	12590-13855
Редактор первой категории	13840-16685	13840-16685	13840-16685	13840-16685	13840-16685	13840-16685
второй категории	11485-13855	11485-13855	11485-13855	11485-13855	11485-13855	11485-13855
без категории	10415-11460	10415-11460	10415-11460	10415-11460	10415-11460	10415-11460
Руководители любительских объединений, студий, коллективов самодеятельного искусства, кружков, клубов по интересам первой категории	12590-13855	12590-13855	12590-13855	12590-13855	12590-13855	12590-13855
второй категории	11485-12630	11485-12630	11485-12630	11485-12630	11485-12630	11485-12630
без категории	10415-11460	10415-11460	10415-11460	10415-11460	10415-11460	10415-11460
Распорядители танцевальных вечеров, ведущие дискотек, руководители музыкальной части дискотек, звукооператоры первой категории	12590-13855	12590-13855	12590-13855	12590-13855	12590-13855	12590-13855
второй категории	11485-12630	11485-12630	11485-12630	11485-12630	11485-12630	11485-12630
Культурные организаторы первой категории	11485-13855	11485-13855	11485-13855	11485-13855	11485-13855	11485-13855
второй категории	10415-11460	10415-11460	10415-11460	10415-11460	10415-11460	10415-11460

**Примечания:**

1. Должностные оклады артистов оркестров и ансамблей культурно-досуговых учреждений, имеющих соответствующую квалификационную категорию, устанавливаются в размерах, предусмотренных для артистов эстрадных оркестров (ансамблей).

2. Оплата труда руководителей кружков, студий и самодеятельных коллективов, аккомпаниаторов может производиться по часовым ставкам, исчисленным на основе должностных окладов и норм рабочего времени.

Приложение № 5  
к постановлению Администрации  
Чеховского муниципального района  
Московской области  
от 17.04.2013 № 550/8-2

«Приложение № 5  
к Положению об оплате труда  
работников муниципальных учреждений  
культуры Чеховского муниципального района  
Московской области

**Должностные оклады общеотраслевых должностей руководителей, специалистов, служащих и общеотраслевых профессий рабочих, занятых в государственных учреждениях культуры и искусства Чеховского муниципального района Московской области**

Наименование общеотраслевых должностей руководителей, специалистов и служащих	Месячные должностные оклады (руб.)
<b>Руководители</b>	
Заведующий архивом при объеме документооборота до 25 тысяч документов в год и соответствующем количестве дел	7920-8705
при объеме документооборота свыше 25 тысяч документов в год	8275-9110
Заведующий бюро пропусков	7920-9110
Заведующий камерой хранения	7920-9110
Заведующий канцелярией при объеме документооборота до 25 тысяч документов в год	8275-9110
при объеме документооборота свыше 25 тысяч документов в год	9225-10150
Заведующий копировально-множительным бюро	7920-9110
Заведующий машинописным бюро	8285-10150
Заведующий хозяйством	7920-9110
Командант	7920-9110
Начальник хозяйственного отдела при выполнении должностных обязанностей начальника хозяйственного отдела организации, отнесенной к I-II группам по оплате труда руководителей	11450-12590
при выполнении должностных обязанностей начальника хозяйственного отдела организации, отнесенной к III-IV группам по оплате труда руководителей	10440-11485
<b>Специалисты</b>	
Агроном ведущий первой категории	16215-18990
второй категории	13790-16650
без категории	11450-13840
9475-11485	
Старший администратор	11450-12590
Администратор	9215-11485
Архитектор ведущий первой категории	16215-18990
второй категории	13790-16650
без категории	11450-13840
9475-11485	
Бухгалтер ведущий первой категории	13790-16650
второй категории	11450-13840
без категории	9475-11485
9215-10145	
Документовед ведущий первой категории	13790-16650
второй категории	11450-13840
без категории	10440-12590
9475-10415	
Инженер (всех специальностей) ведущий первой категории	13790-16650
второй категории	11450-13840
без категории	10440-12590
9475-10415	

Инспектор (старший инспектор): по кадрам, по контролю за исполнением поручений	8275-10150
Корректор (старший корректор)	10440-12590
Механик ведущий первой категории	13790-16650
второй категории	11450-13840
без категории	10440-12590
9475-10415	
Переводчик ведущий первой категории	13790-16650
второй категории	11450-13840
без категории	10440-12590
9475-10415	
Программист ведущий первой категории	16215-18990
второй категории	13790-16650
без категории	11450-13840
9475-11485	
Психолог ведущий первой категории	13790-16650
второй категории	11450-13840
без категории	10440-12590
9475-10415	
Редактор ведущий первой категории	13790-16650
второй категории	11450-13840
без категории	10440-12590
9475-10415	
Социолог ведущий первой категории	13790-16650
второй категории	11450-13840
без категории	10440-12590
9475-10415	
Специалист по кадрам	9215-12590
Сурдопереводчик ведущий первой категории	13790-16650
второй категории	11450-13840
без категории	10440-12590
9475-10415	
Техник первой категории	9475-12590
второй категории	9215-10145
без категории	8275-9110
Художник ведущий первой категории	13790-16650
второй категории	11450-13840
без категории	10440-12590
9475-10415	
Экономист ведущий первой категории	13790-16650
второй категории	11450-13840
без категории	10440-12590
9475-10415	
Электроник ведущий первой категории	16215-18990
второй категории	13790-16650
без категории	11450-13840
9475-11485	
Юрисконсульт ведущий первой категории	13790-16650
второй категории	11450-13840
без категории	10440-12590
9475-10415	
<b>Технические исполнители</b>	
Делопроизводитель	7920-8705
Кассир (включая старшего)	7920-9110
Секретарь	7920-8705

Приложение № 6  
к постановлению Администрации  
Чеховского муниципального района  
Московской области  
от 17.04.2013 № 550/8-2

«Приложение № 6  
к Положению об оплате труда  
работников муниципальных учреждений  
культуры Чеховского муниципального района  
Московской области

**Межразрядные тарифные коэффициенты и тарифные ставки по разрядам тарифной сетки по оплате труда рабочих муниципальных учреждений Чеховского муниципального района Московской области**

(рублей в месяц)

	Разряды											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Межразрядные тарифные коэффициенты	1	1,041	1,093	1,143	1,273	1,308	1,441	1,582	1,738	1,905	2,093	2,241
Тарифные ставки	7270	7570	7950	8310	9255	9510	10480	11505	12635	13850	15220	16295

**Администрация Чеховского муниципального района сообщает о намерении установить вид разрешенного использования земельного участка площадью 634 кв.м. КН 50:31:0021104:209, расположенного по адресу: СП Стремилловское, д. Скурыгино, ул. Парковая «под библиотеку». Объявление дается для общественного обсуждения. Предложения от заинтересованных лиц принимаются в к.206 администрации Сельского поселения Стремилловское и через средства массовой информации.**

**Администрация Чеховского муниципального района сообщает о намерении изменить вид разрешенного использования земельного участка площадью 1361 кв.м. КН 50:31:0030808:48, расположенного по адресу: Чеховский район, городское поселение Столбовая, рабочий поселок Столбовая с «для размещения муниципального колхозного рынка» на «размещение филиала культурно-досугового центра». Объявление дается для общественного обсуждения. Предложения и замечания от заинтересованных лиц принимаются в к.104 администрации Чеховского муниципального района.**

**Администрация Чеховского муниципального района сообщает о намерении установить вид разрешенного использования земельного участка площадью 236 кв.м. КН 50:31:0022202:530, расположенного по адресу: Чеховский район, СП Стремилловское, д. Чепелево, «для благоустройства территории». Объявление дается для общественного обсуждения. Предложения и замечания от заинтересованных лиц принимаются в к.206 администрации СП Стремилловское и через средства массовой информации.  
Тел.: 8 (917) 539-24-62**

# «УДАЧНЫЙ» – ЗНАЧИТ, НАДЕЖНЫЙ, КОМФОРТНЫЙ, ПРАВИЛЬНЫЙ

– Ты знаешь, где находится деревня Костомарово? – Сдвинул брови «домиком» мой новый знакомый Алексей.  
– Нет! – Заморгала я и почему-то покраснела.  
– Ты не знаешь, где находится деревня Костомарово?!  
– Да нет же! – Заволновалась я, понимая, что что-то важное в жизни пропустила. – А чем она так интересна?  
– Поехали!

Мы погнали в Венюково, свернули направо на новую дорогу около родника (едва успела подумать: нашелся бы добрый человек, облагородил бы территорию источника – сколько бы мы здоровья ему пожелали), и за какие-то 3-4 минуты примчались в район деревень Покров и Костомарово (так вот каким боком тут приросла деревня Костомарово!) на пересечение с дорогой Скурыгино-Ходаево-Репниково.

...Да ладно! Всего восемь месяцев назад здесь простиралось чистое поле, а сегодня вырос современный стильный торгово-строительный комплекс с говорящим названием «Удачный». И удачное здесь, в первую очередь, расположение комплекса для жителей Венюкова, Скурыгино, Ходаево и других близлежащих населенных

пунктов. Никаких светофоров, дорожных заторов, пробок! «Вам не нужно идти к нам – мы сами идем к вам!», – таков девиз учредителей строительного комплекса.

– Торговый комплекс строился с учетом многолетнего опыта эксплуатации подобного рода объектов, – охотно рассказывают они. – Ассортимент товаров и услуг, представленных в нашем комплексе составлен с учетом многочисленных исследований потребительского рынка в сфере строительства и ремонта. Поэтому приходя к нам, вы можете быть уверены, что найдете все необходимое.

А необходимое – это: все виды кровли – традиционной и эксклюзивной; все виды инструментов, включая электроинструменты; хозяйственные товары; электротовары;

краски для дома и дачи; сухие смеси, гипсокартон; окна, двери, лестницы; лучшие камины, печи и печи для саун и бань; богатый выбор сантехники; все виды линолеума; сайдинг; системы вентиляции, водоснабжения и отопления; спецодежда; текстиль (подушки, одеяла, скатерти и т.д.). И, конечно же, традиционно широкий выбор пиломатериалов и изделия из черного металла – трубы, уголок, профиль, швеллер. Всего торгово-строительный комплекс насчитывает около 60 торговых точек.

– Наша демократичная политика ценообразования вам понравится! – Уверяют руководители комплекса. – Опытные консультанты помогут вам определиться с необходимым объемом материалов и их видами, подскажут, где купить стройматериалы конкретных марок и фирм, а служба доставки быстро и без проблем перевезет все это по указанному вами адресу.

И это не все! Для удобства и комфорта покупателей на территории комплекса работают кафе и продовольственный магазин.



**Открытие торгово-строительного комплекса состоится 1 мая!  
Ждем вас!**

РЕКЛАМА

Лицензия AAA № 002218  
 Госаккредитация AA № 001352

**ЭФФЕКТИВНЫЙ ФИЛИАЛ**  
**Московский Государственный Университет**  
**Приборостроения и Информатики**

Филиал МГУПИ в г.Чехове объявляет прием студентов по очной и заочной формам обучения на 2013-2014 учебный год по направлениям подготовки:

«Менеджмент/Маркетинг/Управление малым бизнесом// Экономика// Информатика и вычислительная техника/ Информационные системы»  
 Бюджетная и платная основы

Адрес: 142300, г. Чехов, ул. Молодёжная, д. 1, 3 этаж  
 Телефоны: 8(496)7265017, 7222412  
<http://chekhov-mgupi.ru> e-mail: f\_ch@mgupi.ru

ЧФ МГУПИ - качественное высшее образование рядом с домом, на очном и заочном отделениях - бесплатно!  
 Стипендия, отсрочка от армии!

# КВАРТИРЫ ОТ ЗАСТРОЙЩИКА

ИПОТЕКА, РАССРОЧКА,  
 ОТДЕЛКА 214-ФЗ!

**ТЕЛ.: 8 (903) 171-90-54**

Предлагает весь спектр услуг по организации Вашей свадьбы. У нас замечательные ведущие, диджей, живая музыка, а так же FIRE SHOW и фейерверки

*Свадебное агентство «Блеск эмоций»*

Тел.: 8-903-586-79-96  
[www.2Leaders.ru](http://www.2Leaders.ru)

**Интернет-магазин Torgsport.ru** предлагает лучшие спортивные товары по лучшим ценам.

Доставка по Москве и области. Услуги сборки.

Посетите наш сайт Torgsport.ru и Вас удивит огромный ассортимент нашего магазина. Для взрослых людей мы предлагаем большой выбор беговых дорожек, велотренажеров, гребных тренажеров, эллиптических тренажеров, силовые тренажеры, штанги, гантели, блины, грифы, теннисные столы для дома и дачи, товары для бокса и единоборств. А детей приведут в восторг детские городки, горки, спорткомплексы, батуты для дома и улицы и игровые столы.

Наши консультанты с удовольствием ответят на все Ваши вопросы по тел.: (495) 984-80-94, 8 (800) 700-10-47 (бесплатный звонок со всех телефонов). Ждем Вас на сайте Torgsport.ru

Управление по культуре, искусству, спорту и делам молодежи Администрации Чеховского муниципального района

КУЛЬТУРНО-ТВОРЧЕСКИЙ ЦЕНТР *дружба*

**28** апреля в 14.00

"Народный" коллектив ансамбль танца **Юность**

руководитель Заслуженный работник культуры Московской области **Сяфукова М.**  
 концертмейстер **Миронова И.**

**КОНЦЕРТ** посвященный Международному Дню Танца в рамках подтверждения звания "Народный" коллектив

Вход свободный  
 КТЦ "Дружба" ул. Чехова, д. 45

Реклама в газете «Лопасня» работает на 100%  
 Даем скидки, бонусы

Звоните: 72-76-123  
 8-916-929-99-55

Пишите: [N.K.Lopasnya@yandex.ru](mailto:N.K.Lopasnya@yandex.ru)

**Комета 92.6fm**

**Первое Чеховское РАДИО!**  
 УСЛЫШЬ ПРАВДУ!  
 (495) 663-99-09  
 реклама на радио (72) 7-61-23  
[kometa.fm](http://kometa.fm)

*Свадебные, вечерние, детские прически.*  
 Косы любой сложности.  
 А также стрижки женские, мужские, детские.  
 Недорого, но профессионально.  
 7-926-257-04-43

РЕКЛАМА

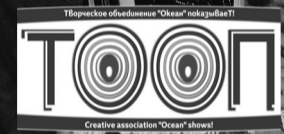
# COMEDY

**17 мая 20<sup>00</sup>**

**г. Чехов ДС «Витязь»  
тел. 72-609-35**



# WOMAN



**Открыты вакансии:**

**Продавец** з/п от 21 000 руб.  
**Кассир** з/п от 21 000 руб.  
**Контролер СБ** з/п от 22 000 руб.

Требования: гражданство РФ, Белоруссия;  
муж./жен., от 18 лет, мед. книжка.

**МЫ ПРЕДЛАГАЕМ:**

- Стабильную заработную плату
- Работу рядом с домом
- Дружный коллектив
- Возможность работать неполный рабочий день
- Гибкие графики
- Скидки на товары 5%

По вопросам трудоустройства обращайтесь  
к менеджеру по персоналу Посадской Марии  
по тел.: 8-916-696-48-82, (495) 660-93-95, доб. 227, 106  
или по адресу г. Чехов, Чеховский район, Симферопольское шоссе д.1  
Эл. адрес: Mariya.Posadskaya@x5.ru



## АРЕНДА СТРОИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ

- самосвалы
- автокраны
- погрузчик фронтальный (ТО-18)
- универсальная уборочная машина (МТЗ-82) (ковш+щетка)
- грейдер
- бульдозер

## ОКАЗЫВАЕМ УСЛУГИ ПО:

- перевозке длинномерных грузов
- вывозу мусора
- откачке септиков и колодцев

**ТЕЛ.: 8 (926) 882-03-01**  
**ТЕЛ.: 8 (903) 128-69-91**

РЕКЛАМА

**В нашем городе работает  
аптечная сеть  
"ЧЕХОВСКИЕ АПТЕКИ"**  
**по адресам:**  
**ул.Дорожная, 2**  
*(пос.Ровки)*  
**ул. Лопасненская, 8**  
*(в помещении м-на "ТОРНАДО")*  
**ул.Чехова, 53-3**  
*(рядом с м-ном "ВОСХОД").*  
СКИДКИ ПЕНСИОНЕРАМ,  
ПО ДИСКОНТНЫМ КАРТАМ "ТОРНАДО",  
*широкий ассортимент*  
*и высокий уровень обслуживания.*  
**ВНИМАНИЕ И ЗАБОТА -  
НАША РАБОТА!**

**ВНИМАНИЕ!**  
*На открывающийся торгово-строительный  
комплекс «Удачный» требуются:*  
– УБОРЩИЦЫ; – ГРУЗЧИКИ;  
– ДВОРНИКИ; – ОХРАННИКИ.  
**ТЕЛ.: 8 (916) 306-95-19**

**На постоянную работу в г. Чехов требуются:**  
– **Мастер на производство дверей**  
*з/п – 25000-35000 руб.*  
– **Оператор облицовочного станка (с опытом работы)**  
*з/п – 20000-25000 руб.*  
– **Ученик оператора (20-25 лет)**  
*з/п – 15000-20000 руб.*  
**тел.: 8-965-236-48-55, Дмитрий Александрович**

**ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ  
ВОДИТЕЛЕЙ СО СТАЖЕМ**  
от 3-х лет, для работы в такси.  
Возможно трудоустройство на автомобили  
принадлежащие компании.  
Также рассматриваем возможность  
трудоустройства со своим автомобилем.  
**тел.: 8-963-625-54-91**

реклама

**TOGAS**  
HOUSE OF TEXTILES  
ДОМ ТЕКСТИЛЯ

**ТСК "Строймастер" ТК "УЮТ"**  
тел.: 8 (926) 754-98-00

реклама

СЕТЬ КОМПЬЮТЕРНЫХ МАГАЗИНОВ  
**ПИЛОТ**  
www.pilotcomp.ru

Игровая консоль  
Xbox 360 250Gb  
(+ игра Forza 4  
+ Ведьмак 2)  
**9 990 Р**

**www.pilotcomp.ru**  
**(496) 723-30-05**

**ВХОДНЫЕ И МЕЖКОМНАТНЫЕ ДВЕРИ**  
*от ведущих производителей*

ЛЕОГРАН  
MARIO RIOLI  
ИТАЛЬЯНСКИЕ ДВЕРИ  
АЛЕКСАНДРИЙСКИЕ  
ДВЕРИ  
ГАРДУАН®  
ВОЛХОВЕЦ  
МЕЖКОМНАТНЫЕ ДВЕРИ  
ARCHIE  
Porta prima  
COLOMBO  
ИТАЛЬЯНСКИЕ ДВЕРИ  
UNION  
Итальянские двери

**ТСК "Строймастер" ТК "Алиса"**  
тел.: 8 (925) 347-46-41

реклама

**КИБЕР NET**

Мы обеспечим высокоскоростной, надежный интернет,  
оперативное решение технических вопросов, бесплатно  
предоставим более 100 каналов IP телевидения.  
**Ваш высокоскоростной  
ИНТЕРНЕТ!**  
**8(496)72-34-777**

реклама

**АКВА-ЛЮКС**  
Будь здоровым!  
Пей чистую воду!  
Мы доставим ее Вам БЕСПЛАТНО!  
Кулер по доступной цене!  
**тел.: 38-17-68; 8-916-676-02-08**

реклама

СЕТЬ КОМПЬЮТЕРНЫХ МАГАЗИНОВ  
**ПИЛОТ**  
www.pilotcomp.ru

Видеорегистратор  
HD DVR DVR-017  
TFT2.5", SD до 32Гб,  
USB, АКБ  
**990 Р**

**www.pilotcomp.ru**  
**(496) 723-30-05**

реклама

СЕТЬ КОМПЬЮТЕРНЫХ МАГАЗИНОВ  
**ПИЛОТ**  
www.pilotcomp.ru

Монитор  
BenQ  
GW2250E LED  
21.5" / 4ms / 1920x1080  
**4 490 Р**

**www.pilotcomp.ru**  
**(496) 723-30-05**

РЕКЛАМА

У С Л У Г И

**ВЫВОЗ МУСОРА**

8(496)72-7-62-00; 8(496)72-2-12-00  
weststroy.net 8(903)128-69-91

- Вывозим картон, пленку ПВД
- Автовышка
- Откачка септиков
- Услуги грузчиков
- Наличный и безналичный расчет



Р А Б О Т А

**СРОЧНО  
ТРЕБУЮТСЯ!**

**МЕНЕДЖЕР  
ПО РЕКЛАМЕ**

(на радиостанцию  
«Комета»)

**КОРРЕСПОНДЕНТ**

(гонорарная система  
оплаты)

тел.: 8 (496) 72-76-123

**На автовышку  
АП 18-10  
ТРЕБУЕТСЯ  
ВОДИТЕЛЬ**  
с опытом работы  
тел.: 496-72-762-00  
926-882-03-01

**ПОКУПАЕМ**

**дорожные и аэродромные плиты, б/у,  
асфальтную крошку  
в больших количествах**  
т. 8-926-882-04-41

**Приглашаем в бассейн «Буревестник»**  
всех любителей плавать, нырять и желающих всему этому научиться!

- В бассейне предложен широкий спектр услуг:
- СПОРТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ ПЛАВАНИЮ  
(группы для детей с 7 лет и взрослых)
  - АКВА-АЭРОБИКА
  - ШЕЙПИНГ

Адрес: г. Чехов, ул. Гагарина, д. 14  
Время работы: понедельник-пятница с 8.00 до 20.00  
Выходной: суббота, воскресенье  
Телефон для справок: (496) 723-90-38  
Как добраться: автобус № 1, 4, 8, 9, 10, 24, остановка «Бассейн».  
**МЫ РАДЫ ВИДЕТЬ ВАС У НАС!**

СЕМЕЙНОЕ АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ



**ПОМОЖЕМ  
ВЫГОДНО  
ПРОДАТЬ** ПРОВЕРЕНО **Вашу  
КВАРТИРУ  
ДОМ  
УЧАСТОК**  
ВСЕ КОНСУЛЬТАЦИИ БЕСПЛАТНО!  
8(916) 553-30-33

МО, г. Чехов, ул. Почтовая, дом 8, офис 101  
www.hороший-вариант.рф e-mail: ahv65@mail.ru



У С Л У Г И

**ЧАСТНОЕ ОХРАННОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ «СТОРЧ-С», ООО «АСБ»**  
ПРИ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ С УВД ПО ЧЕХОВСКОМУ МУНИЦИПАЛЬНОМУ РАЙОНУ  
**ПУЛЬТОВАЯ ОХРАНА ОБЪЕКТОВ**  
(МАГАЗИНЫ, ОФИСЫ, ДОМА, КОТТЕДЖИ, КВАРТИРЫ)

1. Современные охранные технологии: для связи охранно-пожарного оборудования Вашего объекта с ПУЛЬТОМ ЦЕНТРАЛИЗОВАННОГО НАБЛЮДЕНИЯ используется GSM связь, радиосвязь, а при наличии – телефон, Интернет.
2. Установка охранной сигнализации с датчиками видеофиксации событий (от 20000 руб.).
3. Высокая надежность оборудования. Низкая стоимость.
4. Круглосуточный контроль объекта в автоматическом режиме.
5. Оперативное привлечение дополнительных сил при возникновении чрезвычайной ситуации на охраняемом объекте.

**Обследование объекта проводится БЕСПЛАТНО.**  
Мы также осуществляем физическую охрану объектов, организацию пропускного и внутриобъектового режима, консультации по вопросам безопасности, проектирование, монтаж и обслуживание охранно-пожарной сигнализации и других систем безопасности и систем контроля доступа, видеонаблюдение.

Тел/факс: 8(496) 72 3-41-17, Моб.: 8 916 026-24-90  
www.сторч-с.рф

**СУПЕР АКЦИЯ-СУПЕР ЦЕНА!**



**КИБЕР NET**

**Ваш высокоскоростной  
ИНТЕРНЕТ!**

Название тарифа	Абонентская плата	Включенный трафик
Кибер-10 мбит/с	300 рублей	Не ограничен
Кибер-20 мбит/с	500 рублей	Не ограничен
Кибер-50 мбит/с	700 рублей	Не ограничен
Кибер-100 мбит/с	1300 рублей	Не ограничен

Подключение 0 руб.\*  
Подробную информацию об услугах ООО «Кибернет», мы рады предоставить по телефону -  
**8 (496) 72-34-777**  
или в нашем офисе, расположенному по адресу:  
**Чехов, Полиграфистов, 11А** (сервисный центр «Пилот»)  
а так же на нашем сайте:  
**www.kyber-net.ru**

\* ПРИ ВНЕСЕНИИ НА СЧЕТ НЕ МЕНЕЕ 1000 РУБ.

**В открывающийся супермаркет**  
на Симферопольском шоссе, д. 6 (напротив Строймастера)

**ТРЕБУЮТСЯ  
ПРОДАВЦЫ**

тел.: 903-582-88-82

РЕКЛАМА

У С Л У Г И

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ реклама

# Базис-ОС

ПРЕДЛАГАЕТ УСЛУГИ

предъявителю  
**СКИДКА 5%**

- ведение бухгалтерского и налогового учета на аутсорсинговой основе
- подготовка сведений о доходах физических лиц по форме 3-НДФЛ
- консультирование по вопросам ФХД и налогов
- подготовка документов для участия в конкурсах
- подготовка документов для подачи в суд в спорах с налоговыми органами, с ГИБДД, в хозяйственных спорах

Наш адрес: г. Чехов, ул. Чехова, д.20, 2 эт. (Дом быта «Чайка»)  
Тел. 8(496)-727-06-83, моб. 8 - 917 - 532 -26 - 46



**ОАО «ПОДОЛЬСК-ЦЕМЕНТ»**  
*производит и реализует*

**СУХИЕ СМЕСИ**  
в ассортименте: универсальная, пескобетон, монтажно-кладочная, гидроизоляционная, плиточная, наливные полы и т.д.

**ПЕНОБЛОКИ, БРУСЧАТКА, БОРДЮРЫ  
ФУНДАМЕНТНЫЕ БЛОКИ  
ТОВАРНЫЙ БЕТОН**

г. Подольск, т./ф.: (495) 502-79-34, 502-79-35  
(4967) 65-09-02, 65-09-00, 8-915-315-15-55  
[www.podolsk-cement.ru](http://www.podolsk-cement.ru)  
op.pc@bk.ru info@podolsk-cement.ru реклама

ПРОДАЮ

**Продаю участок 15соток,**  
д. Филипповское под ПМЖ, 15 квт,  
вода, до озера 200 м, лес,  
прямой автобус до Москвы - 500 м,  
ц. 1750000, собственник  
тел.: 8(926)221-58-41

**Продаю зем. участок**  
в черте города,  
все коммуникации.  
Цена 1500 тыс. руб.  
тел.: 8-965-250-49-35

**Продам 2 к. кв.,**  
1/5, ул. Гагарина  
т. 8-909-966-36-82,  
Надежда

**ПРОДАМ или СДАМ**  
1 к. кв  
Тел.: 8-916-445-13-16

КУПЛЮ

**КУПЛЮ  
ЛЮБОЕ АВТО**  
в день обращения  
т. 8-909-982-88-64

**КУПЛЮ  
РАДИОДЕТАЛИ**  
т. 8-916-739-44-34

**СРОЧНО КУПЛЮ 1 к. кв.,**  
п. Васькино  
т. 8-916-036-82-64

**Выкуп 1 К. КВ.**  
в п. Мещерском или Троицком  
Т 8-985-120-55-45

**КУПЛЮ  
УЧАСТОК, для себя**  
Т. 8-915-252-26-41

У С Л У Г И

**РЕМОНТ И  
РЕГУЛИРОВКА  
ПЛАСТИКОВЫХ ОКОН  
(ГАРАНТИЯ)**  
т. 8-925-048-83-51  
т. 8-917-516-24-20

**ДОСТАВКА СЫПУЧИХ ГРУЗОВ  
ПЕСОК, ЩЕБЕНЬ, ГРУНТ  
КЕРАМЗИТ, ТОРФ...**  
**971-45-44**  
[www.stroyground.ru](http://www.stroyground.ru)

**СЕРТИФИЦИРОВАННЫЙ МАСТЕР  
выполнит любую работу по  
водоснабжению, отоплению,  
канализации**  
т. 8(915)099-89-65

**ПЛОТНИК**  
все виды ремонтно-  
строительных работ  
т. 8(915)099-89-65

РАБОТА

**ТРЕБУЕТСЯ ВОДИТЕЛЬ  
категории «В»**  
тел.: 72-3-04-77  
тел.: 8 (926) 882-04-41

**ТРЕБУЮТСЯ  
ВОДИТЕЛИ  
АВТОКРАНА**  
ТЕЛ.: 8 (926) 882-03-20

**ЗАБОРЫ  
ПОД КЛЮЧ  
ГАРАНТИЯ**

*Деревянные,  
из профнастила,  
секционные и т.п.*

тел. (495)645-11-92,  
(495)229-33-48  
[www.zaborudachi.ru](http://www.zaborudachi.ru)



*Свадебные, вечерние,  
детские прически.  
Косы любой сложности.  
А также стрижки женские,  
мужские, детские.  
Недорого, но профессионально*  
8 (926) 257-04-43

У Ч Е Б А

**АВТОШКОЛА**

п. Львовский, ул. Московская, д. 3б  
8(495)782-77-46 (в здании Автосервиса)  
8(916)299-12-01

- Поэтапная оплата
- 50 часов вождения.
- Индивидуальный подход к каждому обучающемуся.
- Учебная литература в ПОДАРОК

**АКЦИЯ!!!**  
Цена обучения  
**19999 РУБ.**

[www.agoshkov-center.ru](http://www.agoshkov-center.ru)

РАБОТА

**ЧОП  
ПРОИЗВОДИТ  
дополнительный  
набор охранников,  
охранников-водителей.**  
Поможем с обучением  
Тел.: 8 (496)723-41-17  
с 9.00 до 17.00

**СЕРЬЕЗНОМУ ФЕДЕРАЛЬНОМУ  
ИЗДАНИЮ ТРЕБУЕТСЯ  
СОТРУДНИК В ОТДЕЛ  
МАРКЕТИНГА И РЕКЛАМЫ**  
т. 8 (495) 663-99-09

**КОМБИКОРМА**  
для животных и птицы  
от производителя



Тел.: 72-6-86-12, 72-2-11-43  
г. Чехов, Вокзальная пл., 9

ПОМОЩЬ В ПОЛУЧЕНИИ

**Кредит**  
гр. РФ за ЧАС  
работающим, безработным,  
**ДОЛЖНИКАМ**  
100% результат  
(495) 644-66-18  
8-985-644-77-29

**РЕМОНТ**  
холодильников  
и автоматических  
стиральных машин  
Тел.: 72-650-59  
8(916)060-65-19  
Прием заказов  
с 9<sup>00</sup> до 17<sup>00</sup>  
Обед с 12<sup>30</sup> д 13<sup>30</sup>

РАБОТА

**В ТИПОГРАФИЮ  
требуется  
БРОШЮРОВЩИКИ**  
(с опытом работы)  
т.: 8 (496) 72-6-90-84  
т.: 8 (495) 787-38-85

РЕКЛАМА

**ИЗГОТОВЛЕНИЕ НАВЕСОВ, ТЕПЛИЦ, КОЗЫРЬКОВ**

*из СПК металлоконструкции по вашим размерам и эскизам любой сложности.*

Строительство, ремонт квартир и офисов, выезд замерщика

**КОНСУЛЬТАЦИЯ - БЕСПЛАТНО!**

Тел.: 8(905)724-77-90; 8(965)118-83-03  
E-mail: Morokesh2@yandex.ru

**НАДЕЖНЫЕ ТЕПЛИЦЫ**  
ИЗ ПОЛИКАРБОНАТА

**ПРОДАЖА ДОСТАВКА СБОРКА**

Чехов, Рынок, «Строймастер» павильон К-12 м-н «Садовод»

**8-903-537-20-87**

**Турбаза «Талвисъярви» приглашает Вас отдохнуть в Карелии!!!**

Нетронутая дикая природа, чистые озера, рыбалка, грибы, лодки, бани...

**ЭТО ПУТЕШЕСТВИЕ ВАМ ЗАПОМНИТСЯ!**

Подробности по тел.: 8-916-651-55-70 или на сайте <http://www.talvisyarvi.ru>

**ЛЮСТРЫ**  
Более 200 моделей  
Гарантия. Монтаж

Магазин «СТРОЙКОМПЛЕКТ»  
г. Чехов, ул. Полиграфистов, д.1 (здание Полиграфкомбината, вход с левого торца)

**СКИДКИ!**  
2 люстры - 10%  
3 люстры - 15%

**8-499-506-98-40**

СЕТЬ ДИАГНОСТИЧЕСКИХ ЦЕНТРОВ  
**ТОМОГРАД**

**Центр МРТ диагностики**

- УЗИ 3D-4D  
- Невролог

Адрес: МО, г. Климовск, ул. Западная, д. 3а  
Телефоны: 790-23-60, 8(4967) 62-82-43

имеются противопоказания, проконсультируйтесь со специалистом.

WINTECH | SIEGENIA | KBE | REXAU

**ОКНА ПВХ, АЛ**

8-964-784-43-94  
8-903-20-20-812  
8-926-324-03-65

*Гибкая система скидок!  
Выезд замерщика, консультации бесплатно!*

**РОЛЬСТАВНИ**  
**АВТОМАТИЧЕСКИЕ ВОРОТА**

8-499-343-21-20 8-903-147-75-75  
89263240365@mail.ru www.okna-klimovsk.ru

**ПЕСОК, ЩЕБЕНЬ, ГРУНТ.**

8 (495) 66-957-66

**Деньги за 30 минут**  
Всем гражданам РФ (от 18 до 65 лет)

**8-925-188-00-05**

**ПРОДАЖА УЧАСТКОВ ИЖС**

**8(926)882-04-44**

**ПОТОМСТВЕННАЯ ЦЕЛИТЕЛЬНИЦА**

Снимаю порчу, сглаз, родовое проклятие, венец безбрачия, верну любимых, решу семейные проблемы, верну уют и гармонию в вашем доме

тел.: 8 (906) 765-50-60  
тел.: 8 (903) 682-77-10

ООО «СтройКомфорт»

**Пластиковые окна и металлические двери**

Собственное производство  
Остекление балконов и лоджий, все виды отделки.

Пенсионерам дополнительные скидки  
**Специальное предложение: окно на кухню под ключ за 11500 рублей.**

Договор. Гарантия. Рассрочка платежа. Выезд замерщика бесплатно.

Тел.: 8 (925) 048-83-51  
8 (917) 516-24-20

Магазин «СТРОЙКОМПЛЕКТ»

**ВСЕ ВИДЫ ОКОН**  
ПВХ, дерево, алюминий

**ВСЕ ВИДЫ ДВЕРЕЙ**  
стальные и межкомнатные

**8-499-506-98-40**

г. Чехов, ул. Полиграфистов, д. 1 (здание Полиграфкомбината, вход с левого торца)

**ЛОПАСНЯ**

Еженедельник «ЛОПАСНЯ» зарегистрирован 23.11.2001 г. и пройдена перерегистрация 24.05.2010 г. в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации ПИ-ТУ 50-668 Учредители: Хлюпин П.Г., Хлюпина Е.И.

Отпечатано в ОАО «Первая Образцовая типография» Филиал «Чеховский Печатный Двор» 142300, Московская область, г. Чехов, ул. Полиграфистов, д. 1

**ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР**  
Павел Хлюпин

**РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:**  
Олеся Руденко (olesya@lopasnya.ru)  
Ольга Авдеева  
**Руководитель отдела развития:**  
Ольга Ватутина  
**Верстка:**  
Марина Марченко  
**Реклама:**  
Наталья Коврижкина

**Телефоны редакции:**  
8 (496) 727-61-11, 727-61-23  
8 (496) 726-53-70  
8 (495) 663-99-09  
8 (926) 552-00-80

**Адрес редакции:** г. Чехов, Полиграфистов, 1  
Лопасня.РФ; www.lopasnya.ru;  
e-mail: info@lopasnya.ru

**Издатель:**  
ООО «Комета», г.Чехов, ул.Полиграфистов, д.1.

**Адрес для писем:**  
142300 Московская обл., г. Чехов, а/я 33

Подписано в печать 23.04.2013 г.  
Время по графику 12.00. Время фактическое 12.00  
**Тираж 10000 экз. Заказ**  
**Цена: свободная**

**Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов. Рукописи не возвращаются и не рецензируются.**

Все права защищены.  
Перепечатка материалов газеты возможна только с письменного согласия редакции.